

Henderson dirigiu um apello ás igrejas christãs, em prol da causa do desarmamento e da manutenção da paz

Charles Lindbergh deverá voar amanhã para Natal

O az norte-americano solicitará permissão ás autoridades brasileiras para voar sobre o territorio nacional

Como a proeza de um dia fez o milagre de incluir entre os expoentes da celebridade moderna um nome ainda na véspera quasi ignorado — Aspectos interessantes do Museu americano destinado a celebrar os feitos de aviação e a propria popularidade do piloto



Charles Lindbergh

Sabemos da fonte fidedigna que o coronel Charles Lindbergh dirigiu-se ás autoridades brasileiras pedindo permissão para voar sobre o territorio nacional.

Caso seja concedida a licença, o grande aviador partirá domingo para Natal.

Essa informação vem assim alargar a todos os que esperavam contar, afinal, com uma oportunidade para aclamar o extraordinário piloto americano, apontado universalmente como um dos "ases" mais perfeitos e atrevidos da actualidade. Esse regozijo ainda mais se accentua, pois já se considerava afastada a hypothese de vir Lindbergh até o Brasil, no cruzeiro que presentemente realiza.

No momento em que o nome de Lindbergh centraliza tantas atenções, seria oportuno apresentar aos leitores uma impressão geral sobre o prestigio e a popularidade do notavel recordista do "Espírito de St. Luis".

Sob esse ponto de vista, nada mais expressivo do que as considerações que "The New York Times" expoz recentemente sobre o autor do vôo solitário Paris-Nova York. Damos abaixo os trechos principais deste significativo artigo:

Em 1927, aclamando a proeza de um só dia, a gloria se clamorou de Charles Lindbergh. Amante fiel, nunca mais o deixou. O jovem heroe americano, que era na véspera do seu maravilhoso vôo transatlântico um nome obscuro no seu proprio país, passou a ser uma das figuras supremas, um dos expoentes consagrados do mundo moderno. Para tanto, bastou que subisse no seu esplendido aparelho e desse um salto prodigioso de continuação ao continente. Pouco depois deram-lhe as despedidas em Nova York. Uma multidão formidável recebeu-o, no dia seguinte, em Paris. E o universo inteiro applaudiu o nome feliz que despertara desde então do fulgor desejado da immortalidade.

A gloria de Lindbergh nunca teve um instante de declínio ou de pallidez. Nunca mais o aviador teve occasião de realizar uma nova façanha tão estupenda como a primeira. Outros aviadores apareceram, empreendendo aventuras tão allucinantes como a do "Espírito de St. Luis". O tempo, na sua acção inexorável, apagou outros valores e fez surgir, no presente do mundo, personagens novos. Mas, a nomeada de Lindbergh, o esplendor que o envolveu ao descer no aerodromo de Le Bourget permaneceu como no momento da aclamação.

Agora, parecia que o universo, preocupado com o drama da sua vida, se desviava da gloria mundial, esquecendo-se do heroe. Depois do seu sensacional cruzeiro pelo Oriente, em 1930, poucas oportunidades tiveram os jornais para referir-se ao nome do piloto. As suas novas funcções, de carácter puramente tecnico, em suas empresas de aeronautica comercial também não inspiravam notas de sensação. E, embora os uni-

versitários yankees tivessem eleito, recentemente, Lindbergh como a juventude mais admirável do seu país, sentia-se que isso não era sufficiente para sustentar a fama em perigo do heroe.

UM FAVORITO DO CARTAZ

Seria interessante lembrar, no momento, alguns sinais dessa celebridade incomparável. "Charles Lindbergh", a maior figura viva da aviação, está incluído nos dez nomes que foram apresentados recentemente como os mais representativos da gloria moderna. Surge, em quinto lugar, apenas precedido pelo príncipe de Gales, Pio XI, Mussolini e Stalin. Está acima de Einstein, Bernard Shaw, Carlito, Gandhi e Ford. Convinha-nos que essa classificação, em si mesma, não refere propriamente ao valor dos homens, mas a repercussão do seu nome. Não se trata, pois, de valor humano, mas do valor humano.

Já nos referimos á homenagem excepcional que a juventude universitária dos Estados Unidos prestou a Lindbergh, escolhendo-o como símbolo. Também seria fastidioso lembrar as aclamações e honrarias que o piloto já recebeu por toda parte.

(Continua na 3ª pag.)

Foram amplamente divulgados pela imprensa mundial e são conhecidos naturalmente dos leitores. Mas, o que estes provavelmente não sabem é que existe um museu inteiramente dedicado a colher, classificar e mostrar ao publico os louros e os trophéus do heroe.

O MUSEU LINDBERGH
James G. Young, o notavel jornalista norte-americano, publicou recentemente, dados bem expressivos desse "Museu Lindbergh". É uma exposição permanente de gloria, que occupa toda a ala occidental do famoso "Jefferson Memorial", formidável palácio creado pela Sociedade Historica de Missouri.

Pelo que informa o jornalista yankee, desde a abertura do "Museu Lindbergh", no verão de 1927, cerca de seis milhetes de pessoas já o visitaram. E assim se refere James Young á extraordinária instituição: "Os trophéus de Lindbergh constituem um mostuario sem par na America e difficilmente pode ser limitado no estrangeiro. Talvez nenhum outro homem tenha inspirado a criação de um museu proprio, quando ainda se encontra neste mundo".

"Que offereceu o mundo ao homem que primeiro atravessou o oceano, em vôo directo, de continente a continente? O mundo deu-lhe tudo que já pensou em crear para offerecer aos heroes. Naturalmente, ha muitas medalhas... São as milharas... Entre ellas avultam a Medalha de Honra do Congresso Norte-americano, e a da Legião de Honra. E ha medalhas vindas dos reinos mais remotos da terra.

Pode-se dizer que Lindbergh é o homem que possui maior numero de chaves symbolicas de cidades. Entre as chaves de ouro que figuram no seu museu constam a de Londres, Paris, Havana, Panamá, Atlantic City e Sidney. A cidade de Salt Lake offereceu-lhe uma chave de cobre. A de Managua é de prata.

Entre as ofertas mais impressionantes está uma miniatura da famosa "Esquadilha Aérea Lafayette", mandada construir pelos sobreviventes dessa gloriosa frota aerea que tantas façanhas realizou na Grande Guerra. A cidade de Boston offereceu a Lindbergh em proporcão de dois metros, uma reprodução em ouro e prata do "Espírito de St. Luis". Um dos presentes mais extravagantes foi o do milionário Otto Vollbehr, que lhe deu uma reprodução minúscula, com flus e precisas luminaturas, da Bíblia de Gutenberg.

(Continua na 3ª pag.)

A distincção nazista nas universidades alemãs

BERLIM, 1 (H.) — O sr. Staezel, chefe da Associação dos Estudantes Alemães, declarou em manifesto que não está distante a época em que haverá logares distintos nas Universidades Alemãs para os jovens que se tenham distinguido nas tropas de assalto e o nacional-socialistas. Recorda o professor Staezel que os estudantes têm o dever de servir nas milicias nazistas.

(Continua na 3ª pag.)

Raid chileno ao redor da America do Sul

SANTIAGO DO CHILE, 1 (H.) — Os aviadores civis chilenos Jorge Rodriguez, Francisco Errazuriz e Emilio Echeverria pretendem realizar, em Janeiro proximo, com seus aviões Klemm Moth um raid circular, partindo do aerodromo de Gerillhas com destino a Lima, de onde seguirão para La Paz, Assumpção, Rio de Janeiro e Buenos Aires.

Da capital argentina regressarão a Santiago.

Os aviadores estão organizando esse raid por sua propria conta, custeando, elles proprios, todas as despesas. Os jornaes citam varios pormenores para demonstrar os progressos do Aero Club do Chile, que já conta entre seus socios quatorze pilotos possuindoapparehos, tendo feito este anno, apesar da elevação do preço da gasolina nestes ultimos tempos, 1.077 horas de vôo.

LITVINOFF E ESPERADO HOJE EM ROMA

ROMA, 1 (Havas) — O sr. Maxim Litvinoff, que chega amanhã a noite, por volta do meio dia, é esperado nesta capital pouco depois das 10 horas. O commissario do Povo e os Negocios Estrangeiros da União Soviética, visitará, domingo, o sr. Benito Mussolini, que receberá a visita á tarde. Na segunda-feira o rei Victor Emmanuel receberá em audiência o sr. Litvinoff, que irá depois á Litoria. Será recebido no Capitólio, ás 17 horas, 30 minutos.

Na segunda-feira o sr. Litvinoff comparecerá ao almoço offerecido pelo embaixador dos Estados Unidos, o depois á recepção em sua honra, na embaixada da Turquia. Deixará Roma no mesmo dia, á noite.

O ABANDONO DO CONTROLE DO CAMBIO NA ARGENTINA

NOVA YORK, 1 (A. P.) — O abandono parcial do controle cambial pela Argentina, e a regularização dos preços do trigo, do milho e do linho, despertaram grande interesse nos meios financeiros novayorkinos.

O "Wall Street Journal" analysa as medidas adoptadas pelo governo argentino e diz que são analogas ás que o Departamento de Agricultura dos Estados Unidos tomou para melhorar a situação agricola. O plano da Argentina para obter fundos, tendentes a pagar aos produtores a diferença entre os seus preços e os preços que prevalecem nos mercados mundiaes é muito mais simples.

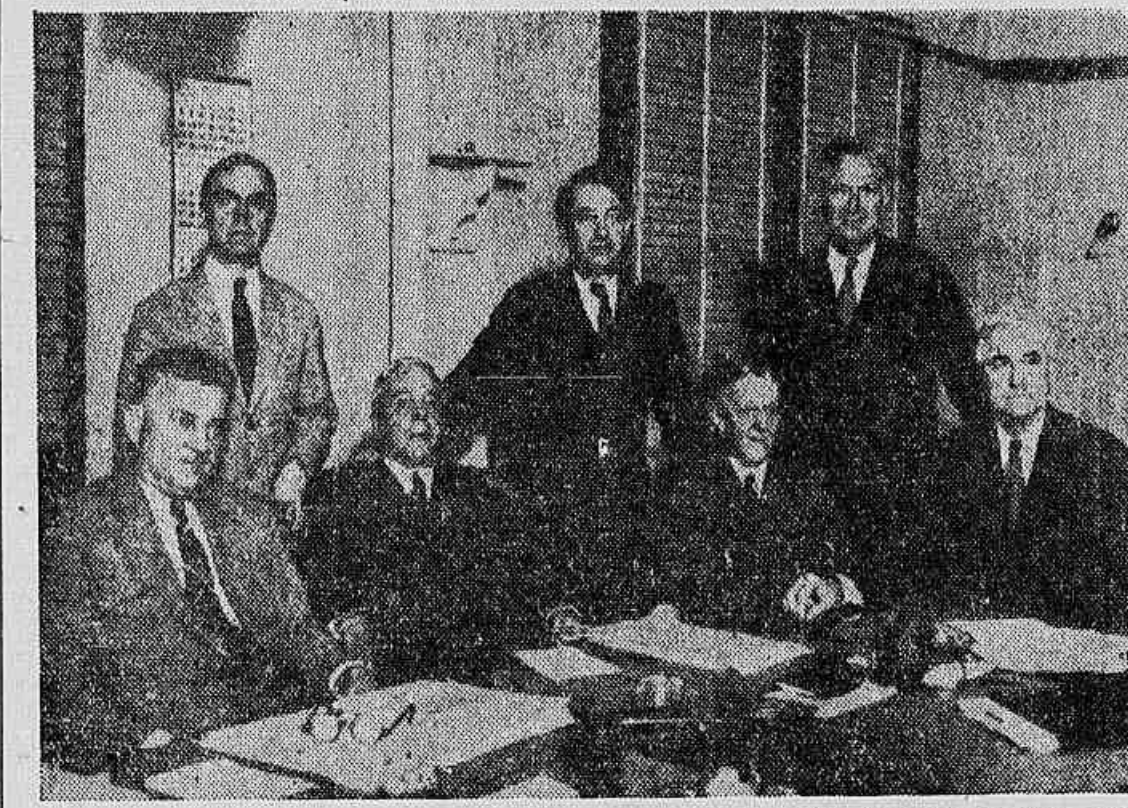
PRECAUÇÕES CHILENAS

SANTIAGO DO CHILE, 1 (H.) — O sr. Gustavo Ross, ministro da Fazenda, iniciou detido estudo da repercussão, que podem ter entre os exportadores chilenos as medidas tomadas pelo governo argentino, com respeito a cambios internacionais. Como se sabe, essas medidas consistem em deixar futura liberdade de transacções bancárias e de cambio comercial, que não provenhão de exportações argentinas.

(Continua na 3ª pag.)

INCERTO O FUTURO DO DOLLAR

Enquanto se accentua a agitação creada pelas controversias em torno da politica monetaria da Casa Branca, as noticias de Warm Springs dizem que o governo está disposto a activar a baixa da moeda nacional



O directorio da Corporação de Restauração Financeira dos Estados Unidos. Sentados, da direita para a esquerda: John Blaine, Merriam, W. Woodin, secretario das Finanças, e J. Jones. Em pé, F. Taylor, W. McCarthy e H. Couch.

WASHINGTON, 1 — (Associated Press) — Proseguem as controvérsias entre os partidários da inflação e os da politica monetaria da Casa Branca.

A Federação Norte-Americana do Trabalho continua a manifestar-se contra a inflação directa, sob a alegação de que da mesma só poderá resultar violenta baixa do dollar e o controle da moeda constitue grave perigo para os trabalhadores.

O senador Borah mantem, no seu vez, o ponto de vista que vem defendendo em favor da inflação, enquanto o sr. Warburg é de parecer que se deve trabalhar pela valorização do dollar, na base do padrao ouro modernizado.

A situação é muito incerta e agitada. Varios observadores são, porém, de opinião que o resurgimento dos negocios exige, antes de mais nada, confiança, razão por que se deve propugnar para que esta renasça de uma vez.

A Federação Norte-Americana do Trabalho, na resolução que approvou relativamente ás directrizes do presidente Franklin Roosevelt, accentua que "a incerteza do futuro do dollar

e o receio de depreciação da moeda retardam o recrutamento dos meios para a politica do erario britânico, á qual o sr. Bingham procurou apparentar a politica da administração de Washington.

UM DISCURSO DO EMBAIXADOR BINGHAM

LONDRES, 1 (Havas) — Em discurso hontem pronunciado, o sr. Robert Bingham, embaixador dos Estados Unidos, alludiu ao fundo americano de regularização cambial, analogo ao fundo britânico de igualização dos cambios, e cujo funcionamento assenta em bases mais ou menos similares.

Os meios da City interpretam as palavras do sr. Bingham como allusão feita ás disposições tomadas pela administração de restauração nacional para a compra de ouro no estrangeiro, mas não escondem certa surpresa a respeito do parallelismo estabelecido pelo embaixador americano.

Os referidos circulos observam de facto que o fundo britânico visava pôr um freio ás fluctuações dos valores monetarios, ao passo que o organismo americano vem concorrer ao contrario para o desestabilisamento do cambio e concluem que a obra de depreciação systemática do dollar

para compra do ouro a preço superior á paridade não pode ser comparada á politica do erario britânico, á qual o sr. Bingham procurou apparentar a politica da administração de Washington.

O PREÇO DO OURO

WASHINGTON, 1 (Havas) — O preço do ouro foi hoje fixado em 34 dollares, 1 cent por onça, ou seja, uma alta de 8 cents sobre a cotação de quarta-feira, contra a cotação de 22 dollares 57, que vigorava em Londres.

ULTIMAS NOTICIAS DE WARM SPRINGS

NOVA YORK, 1 (Havas) — O correspondente do "New York Times", em Washington, assigna que, nos meios bem informados, se tem um certo allusão á possibilidade de uma alta do dollar com o objectivo de facilitar a estabilização internacional das moedas.

O EXERCITO POR DENTRO

SURPREHENDENDO, NUMA REPORTAGEM INTERESSANTE, OS PROBLEMAS, AS ASPIRAÇÕES E AS ACTIVIDADES DA NOSSA TROPA

Uma hora na intimidade de uma caserna que é uma verdadeira escola de civismo e disciplina

COMO É A VIDA DE OFFICIAES E SOLDADOS NO QUARTEL DO 1.º R. C. D. — OS DRAGÕES DA INDEPENDENCIA E AS SUAS GLORIOSAS TRADIÇÕES MILITARES

Peregrino JUNIOR

(COPYRIGHT DOS DIARIOS ASSOCIADOS)

Para conhecer com rigorosa exactidão os problemas, as aspirações e as actividades do Exercito, é indispensavel não só ouvir a palavra real que creou, com o nome primitivo de Primeiro Regimento de Cavallaria do Exercito. É este o acto do D. João VI.

DEC. DEL REY D. JOAO VI

"Heey por bem crear um Regimen-

da Independencia e foi creado por D. João VI, logo ao chegar ao Brasil.

Vimos no seu archivo o decreto real que creou, com o nome primitivo de Primeiro Regimento de Cavallaria do Exercito. É este o acto do D. João VI.

DEC. DEL REY D. JOAO VI

"Heey por bem crear um Regimen-

em virtude da acção que teve na jornada nacional do Ypiranga.

A FAUNA DIARIA DA INSTRUÇÃO

A vida normal do regimento, dentro de um regimen inalteravel de disciplina e entusiasmo profissional, obedece a um ritmo regularissimo: da alvorada ao arrelamento da ban-

deira, tudo ali se move, sob os estímulos do mais puro patriotismo, com o pensamento exclusivo de servir ao Exercito e ao Brasil.

As actividades militares do 1.º R. C. D. são distribuidas em 3 períodos successivos: o 1.º período (instrução de recrutas) é de 4 mezes; o 2.º, de 2 mezes, é dedicado á instrução do Esquadrao; o 3.º de 1

mez, é destinado á instrução do Regimento; e o 4.º, é o período de manobras, que se desdobra dentro da Divisão.

Em todas essas phases da sua actividade militar, porém, a tropa agita-se com uma regularidade automatica, dentro de horarios rigidos, no cumprimento de suas obrigações profissionais.

As 5 horas, o quartel desperta ao toque alabre da alvorada.

As 6 horas, quando os clarins saudam o hasteamento da bandeira, a tropa está prompta para começar a instrução.

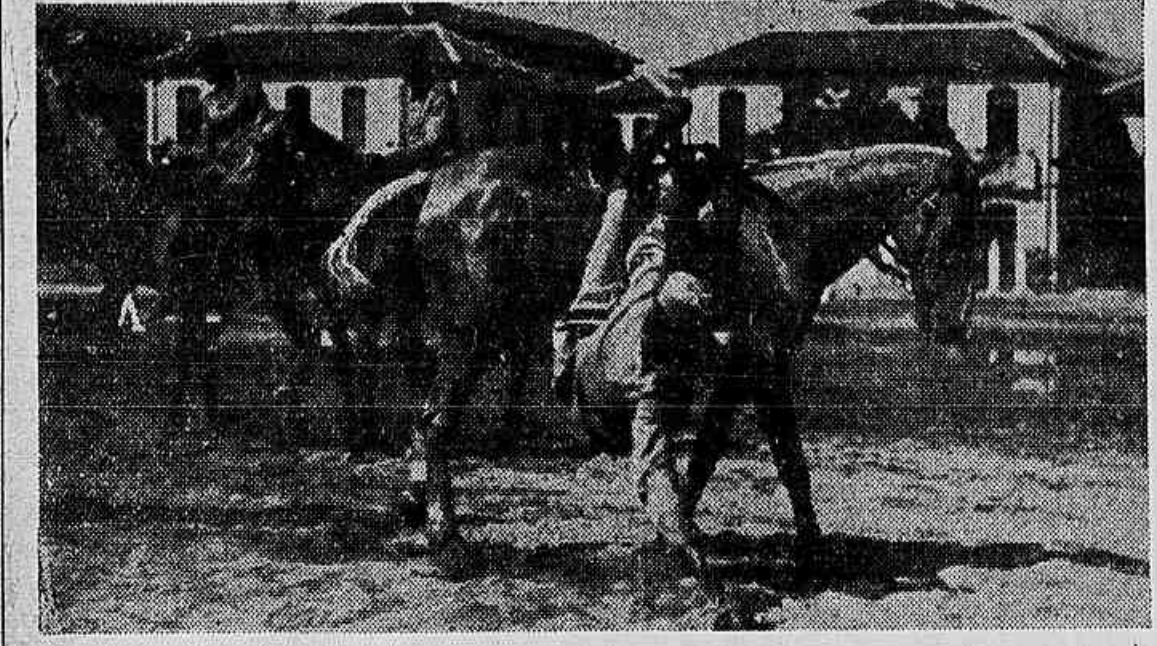
Todos os cavallos a esta hora já estão lavados, forragados e ensilhados. E desde então, inaugurada a fa-

ina diaria, não ha mais um instante de pausa, senão á hora do "rancho".

A DISTRIBUIÇÃO DO SERVIÇO

No período actual (instrução de recrutas) como hontem tivemos occasião de constatar, cada tenente do Regimento toma conta do seu Pelotão, ou da sua Secção (se se trata do Esquadrao de Metralhadoras). Inicia-se então o ensino da equitação, primeiramente no piceiro e depois no pade, onde, em volteios, officiaes e soldados, praticam as acrobacias mais arriscadas e emigantes.

Tivemos o ensejo feliz de surpreender o Regimento na faina da instrução. É emocionante e confortador o espectáculo de entusiasmo profissional que se nos depara, ao transformarmos os bellos ritos tradicionais do modelar quartel da Ave-



de reportagens da mais palpitante actualidade através dos nossos quartéis e dos nossos estabelecimentos militares. É na caserna, como toda gente sabe, longe da effervescencia dos interesses materiaes e longe também do estímulo das ambições trágicas, que o soldado novo do Brasil, integralmente identificado com as mais altas aspirações da nacionalidade, realiza a sua obra silenciosa de construção, augmentando o prestigio do Exercito e dignificando a cultura civica do País. O quartel moderno é uma escola authenticamente de disciplina. Transformada a caserna num centro salutar de educação, ali o soldado aprende, num ambiente arejado de hygiene e conforto, a lição dos livros e a lição dos exemplos, habituando-se a amar e a servir o Brasil acima de tudo. O estudo do soldado brasileiro de hoje um cidadão util, o sport e transformou num homem agill e forte, a disciplina deu-lhe a consciencia da dignidade profissional.

Essa obra admirável, e eminentemente construtora, é realizada, com ritmo seguro, dentro de um programma de linhas rigidas, entre as paredes austeras dos quartéis. Para inculcar no soldado a consciencia da missão na vida nacional, o trabalho da caserna dichotomiza-se em duas partes: o preparo physico e militar (instrução, exercicios, sports) e o preparo espirital e moral, pelo exemplo, pela propaganda, pelo livro, pelo arte, com uma orientação de carácter philantropico, pedagogico, nos nossos quartéis, estão fazendo do soldado do Exercito um bom brasileiro, sãe de corpo e limpo de alma, consciente da nobreza da sua função, da dignidade da sua vida Patria, com o culto salutar da disciplina e o senso grave da ordem.

NO QUARTEL DO 1.º R. C. D.

Na manhã clara do céu puro e sol ardente, o quartel tradicional da Avenida Pedro Ivo é uma massa architectonica que impressiona pela grandeza. Ocupa um quarteirão inteiro, olhando de perto a festa verde da Quinta da Vista. Atravessado o largo portão do imponente quartel de S. Christovão, vamos encontrar de repente, sem surpresa, mas não sem alegria, os aspectos mais typicos da mais impressionante de nossas instituições: a agitação viva do preparo da tropa. Temos a illusão de ter penetrado num laboratório dynmico, para surpreender o segredo de reacções e pesquisas inesperadas. É que aquelle quartel é o laboratório onde se está preparando o soldado novo do Brasil. E a alegria é tanto maior, quando o se nos depara, ao lado daquelles soldados de elite, é a irradiação da intelligencia de uma officialidade cheia de quente patriotismo, de dedicação infatigável á causa da nacionalidade, de amor exclusivo ao Exercito e ao Brasil. O coronel Octavio Pires Gomes, official culto e brilhante, alludindo ás qualidades fundamentais do grande militar, ás virtudes civicas do bom cidadão e á polidez discreta de um perfeito "gentleman", é o commandante dos Dragões da Independencia. Os seus auxiliares são estes:

Sub-commandante: major Edgard Soares Dutra.

Commandantes de esquadraes: 1.º esquadrao, capitão Edgard Freitas Marinho; 2.º esquadrao, capitão Mario da Silva Tavares; 3.º esquadrao, capitão Léo da Costa.

Esquadrao extranumerario, capitão Newton Junqueira de Souza.

Esquadrao de metralhadoras, primeiro tenente Dabney Nobre Freire.

Officiaes subalternos do Regimento:

1.º esquadrao: primeiros tenentes Frazio Carvalho Teixeira, Galo Marinho, e Noronha Miranda; Marcel Luiz Palmeira e Alfredo Molinari.

2.º esquadrao, primeiros tenentes Bandeira Brasil, Sebastião Augusto de Carvalho e Antonio Virsillo da Silva Pinto.

3.º esquadrao: primeiros tenentes Lourenço Colucci Junior, Manoel Fernandes dos Anjos, Alvaro Lucio Arães e Ramiro Tavares Gonçalves.

Esquadrao de metralhadoras: primeiros tenentes João Bressane de Azevedo Netto, Domingos Fernandes e segundos tenentes Hugo Manhães Bethlem e Sylvio Frota.

Servico de Saude: capitão medico José Carlos de Araújo Gertum, e primeiro tenente medico Rodolpho P. Junior.

Servico veterinario: capitão Acilio Domingos dos Santos, e primeiro tenente Rubens de Lima.

Servico de intendencia: primeiro tenente Sylvio Alberto Pacheco e segundo tenente Cassiano Pacheco de Assis.

UM DECRETO HISTORICO

O 1.º R. C. D. é o corpo mais antigo do nosso Exercito. Nasceu antes



Uma interessante phase de exercicios no Regimento. Em bot, o grupo de officiaes

to que se denominará Primeiro Regimento de Cavallaria do Exercito, o qual será composto de oito companhias, de cada uma das quais se achavam estabelecidos os regimentos de cavallaria do Meu Exercito do Reino, e para servirem neste Corpo seu servico nomear os officiaes indicados na relação que com esta baixa assignada pelo Meu Conselheiro, Ministro e Secretario dos Negocios Estrangeiros e da Guerra, o Supremo Conselho Militar o tenha assim entendido e faça expedir nesta conformidade, os despachos necessarios. Palacio do Rio de Janeiro, 13 de Maio de 1808.

Com a rubrica do Principe Regente Nosso Senhor.

AS TRADIÇÕES HISTORICAS DOS DRAGÕES DA INDEPENDENCIA

Organizado em 1808, por decreto de 13 de Maio, o seu primeiro commandante foi o cel. Francisco de Paula Magessi Tavares de Carvalho, barão de Villa Bella, e desde então foram successivos os seus felizes memoraveis.

O imponente quartel da Avenida Pedro Ivo é sem duvida a caserna de mais gloriosas tradições do nosso Exercito. Foi dall que partiu, em 1822, a escolta dos Dragões da Independencia, com D. Pedro I, para as margens do Ypiranga. Foram os bravos soldados daquelle regimento que, ouvindo o grito de "Independencia ou Morte", deram o primeiro vau ao Brasil liberto!

Daquele mesmo logar partiu o 1.º R. C. D. para a campanha Cisplatina, e a sua acção na batalha do Passo do Rosario (Ituzaingá) sob o commando do barão de Itapagipe, foi uma inolvidavel lição de atrevidismo militar e bravura colectiva, tendo sido também um generoso exemplo de sacrificio na hora amarga em que cobria a retirada das nossas tropas, no taboleiro ondulado das colinas gachas. Quando Pedro II partiu para o sul, affim de assistir ao cerco de Uruguaiana, que as botas rugidas de Estigarribia esmagavam, acompanhou-o, fiel e resolute, o 1.º Regimento de Cavallaria do Exercito. Foi ainda daquelle gloriosa caserna que partiram para o Campo de Santa Anna as tropas triumphadoras que proclamaram a Republica, sob o commando de Deodoro. Antes disso, quando a Monarchia tentara fazer do Exercito um baluarte da escravocracia, daquelle quartel se levantou um protesto generoso e decidido. E quando Gumerindo Saravia allingiu com as suas tropas o valle de Itararé, a autoridade de Floriano teve o seu prestigio defendido e assegurado pelas lanças atrevidas do 1.º R. C. D. e os canhões do 1.º B. A., o apoiavam com effluencia e bravura. Em 24 de outubro de 1930 os jovens officiaes do 1.º R. C. D. — a flor da mocidade militar do Brasil — partiram da Avenida Pedro Ivo, sem um instante de hesitação, para ajudar a depôr o governo que a Nação destituiu do poder. E em julho de 1932, nas horas incertas e dolorosas daquelle dia azulado, ainda a acção militar do 1.º R. C. D. foi brilhante e decisiva. Dahi o orgulho e a faina com que os Dragões da Independencia evocam a sua vida de heroismo e de gloria, que é uma das paginas mais rutilantes da historia do Exercito Brasileiro.

O antigo 1.º Regimento de Cavallaria do Exercito, que participou de todos os factos culminantes da nossa Historia, desde a Independencia á proclamação da Republica, recebeu o titulo de Dragões da Independencia

de exercicios no Regimento. Em bot, o grupo de officiaes

deixa, tudo ali se move, sob os estímulos do mais puro patriotismo, com o pensamento exclusivo de servir ao Exercito e ao Brasil.

As actividades militares do 1.º R. C. D. são distribuidas em 3 períodos successivos: o 1.º período (instrução de recrutas) é de 4 mezes; o 2.º, de 2 mezes, é dedicado á instrução do Esquadrao; o 3.º de 1

mez, é destinado á instrução do Regimento; e o 4.º, é o período de manobras, que se desdobra dentro da Divisão.

Em todas essas phases da sua actividade militar, porém, a tropa agita-se com uma regularidade automatica, dentro de horarios rigidos, no cumprimento de suas obrigações profissionais.

As 5 horas, o quartel desperta ao toque alabre da alvorada.

As 6 horas, quando os clarins saudam o hasteamento da bandeira, a tropa está prompta para começar a instrução.

Todos os cavallos a esta hora já estão lavados, forragados e ensilhados. E desde então, inaugurada a fa-

ina diaria, não ha mais um instante de pausa, senão á hora do "rancho".

A DISTRIBUIÇÃO DO SERVIÇO

No período actual (instrução de recrutas) como hontem tivemos occasião de constatar, cada tenente do Regimento toma conta do seu Pelotão, ou da sua Secção (se se trata do Esquadrao de Metralhadoras). Inicia-se então o ensino da equitação, primeiramente no piceiro e depois no pade, onde, em volteios, officiaes e soldados, praticam as acrobacias mais arriscadas e emigantes.

Tivemos o ensejo feliz de surpreender o Regimento na faina da instrução. É emocionante e confortador o espectáculo de entusiasmo profissional que se nos depara, ao transformarmos os bellos ritos tradicionais do modelar quartel da Ave-

deira, tudo ali se move, sob os estímulos do mais puro patriotismo, com o pensamento exclusivo de servir ao Exercito e ao Brasil.

As actividades militares do 1.º R. C. D. são distribuidas em 3 períodos successivos: o 1.º período (instrução de recrutas) é de 4 mezes; o 2.º, de 2 mezes, é dedicado á instrução do Esquadrao; o 3.º de 1

mez, é destinado á instrução do Regimento; e o 4.º, é o período de manobras, que se desdobra dentro da Divisão.

Em todas essas phases da sua actividade militar, porém, a tropa agita-se com uma regularidade automatica, dentro de horarios rigidos, no cumprimento de suas obrigações profissionais.

As 5 horas, o quartel desperta ao toque alabre da alvorada.

As 6 horas, quando os clarins saudam o hasteamento da bandeira, a tropa está prompta para começar a instrução.

Todos os cavallos a esta hora já estão lavados, forragados e ensilhados. E desde então, inaugurada a fa-

ina diaria, não ha mais um instante de pausa, senão á hora do "rancho".

A DISTRIBUIÇÃO DO SERVIÇO

No período actual (instrução de recrutas) como hontem tivemos occasião de constatar, cada tenente do Regimento toma conta do seu Pelotão, ou da sua Secção (se se trata do Esquadrao de Metralhadoras). Inicia-se então o ensino da equitação, primeiramente no piceiro e depois no pade, onde, em volteios, officiaes e soldados, praticam as acrobacias mais arriscadas e emigantes.

Tivemos o ensejo feliz de surpreender o Regimento na faina da instrução. É emocionante e confortador o espectáculo de entusiasmo profissional que se nos depara, ao transformarmos os bellos ritos tradicionais do modelar quartel da Ave-

deira, tudo ali se move, sob os estímulos do mais puro patriotismo, com o pensamento exclusivo de servir ao Exercito e ao Brasil.

As actividades militares do 1.º R. C. D. são distribuidas em 3 períodos successivos: o 1.º período (instrução de recrutas) é de 4 mezes; o 2.º, de 2 mezes, é dedicado á instrução do Esquadrao; o 3.º de 1

mez, é destinado á instrução do Regimento; e o 4.º, é o período de manobras, que se desdobra dentro da Divisão.

Em todas essas phases da sua actividade militar, porém, a tropa agita-se com uma regularidade automatica, dentro de horarios rigidos, no cumprimento de suas obrigações profissionais.

As 5 horas, o quartel desperta ao toque alabre da alvorada.

As 6 horas, quando os clarins saudam o hasteamento da bandeira, a tropa está prompta para começar a instrução.

A inquietação do mundo

(Para O JORNAL)

As causas da inquietação do mundo neste momento histórico são tão complexas e variadas quanto as relações entre os estreitos limites de um artigo. Aceirece que a atitude assumida pelo governo da Alemanha, nestes últimos dias, veio augmentar as dificuldades para a continuação do caminho a seguir no sentido de crear perspectivas de tranquillidade.

Para que os possibíeis efeitos do novo assumpto, Delreul de lado o que se refere á eventualidade de uma guerra. Como eu esperava, as eleições alemães, com caracter de plebiscito em relação á bruxa republicana, não foram nem de lado os negócios que se faziam na Europa, suffragaram-se estrondosamente as resoluções do chancelier Hitler, que conseguiu empolcar o sentimento do povo allemão. Por isso, os estadistas europeus resolveram aguardar as eleições do Reich para fixar a alfândega e está sujeita a impostos de entrada e de saída.

Sendo, geralmente, essa a fonte principal de renda do Estado, é de fixada a taxa de 10 por cento sobre as rendas publicas. É evidente que o estabelecimento de taes taxas aflicta a produção estrangeira, podendo mesmo, por um agravamento, tornar-se uma verdadeira guerra de tarifas. Mas, não tendo, tem certos lucros procurado, com as taxas sobre certos productos, favorecer a produção nacional, em prejuizo da pro-

dução á situação local. Não se offerece a possibilidade de evitar a esse mal, é mudá-la a base do system financeiro dos Estados. Parece absurdo, e vou referir um exemplo recente, que antes dos grandes actos de harmonia, pôs em evidencia a harmonia entre o Brasil e a Argentina se celebraram nesta cidade um terreno de superior comprehensão dos interesses geraes reaes, um grupo de commerciantes argentinos, e um grupo de brasileiros, nos mesmos actos, um dos quaes se refere á exportação do mattle, do

orientação a dar à solução do problema do desemprego. É evidente, a meu ver, que no dia seguinte às eleições a atitude que tomou o chancelier, estava consideravelmente fortalecida com o prestígio que lhe deu a vitória eleitoral. A situação de ducação similar estrangeira.

Tudo isso pôde ser muito legítimo, mas, como se compreende bem, é o elemento de desorganização para os Estados afectados pela medida fiscal. Acresce que, como é natural, crete a boycottagem dos produtos brasileiros. É absurdo, repito.

OUTRAS FONTES DE EQUILIBRIO FINANCEIRO

É, pois, mister que os Estados

Perplexos, como se mostram os próprios governos e homens de Estado da Europa, com a súbita mudança de postura, os Estados Unidos, por sua vez, não hesitam em atacar os países latino-americanos, para atender às exigências de seus serviços, já por puro sentimento de represália, vão buscar compensações na aggravação de taxas, em rejeição do Estado que primeiro os atacou.

Deixemos, pois, de lado os motivos de intrinsecidade do mundo, não que se opere no rumo das negociações pela paz, não me pôde caber fazer prognósticos sob esse aspecto do problema.

Deixemos, pois, de lado os motivos de intrinsecidade do mundo, não que se opere no rumo das negociações pela paz, não me pôde caber fazer prognósticos sob esse aspecto do problema.

sob esse ponto de vista, e procuramos
 ver o caso sob aspectos de mais
 fácil apreciação.

**A CRISE ECONOMICA E A GUERRA
 DE TARIFAS**

das relações economicas do mundo.

**O EXEMPLO DA INGLATERRA E
 OS INTERESSES DO BRASIL**

São de tão vital importancia estas

tados, de natureza essencialmen-
 economica, devem ser deixados e
 tregues a seus leis naturaes. El-
 encontrarão, com seus proprios
 mentos, o seu conveniente desenvolvimento.

É evidente que as circunstâncias que perturbam a vida internacional, gerando o estado de insegurança em que ella se debate, são de natureza económica. É nas relações dessa natureza, que a própria liberdade de circulação, de bases económicas tão sólidas e seguras, leve, para além das necessidades dos países do Império Britânico, de mudar o seu regime de livre concorrência

tureza que assentam não só a prosperidade nacional, pelo escaamento remunerador da produção do Estado, como a felicidade individual, pela facilidade e compensadora colação dos factos da actividade de cada um.

Ora, nesse terreno é que se manifestou a crise actual. Os Estados não se bastam a si mesmos; cada qual vai buscar no estrangeiro o que pre-

A FORMATURA DOS BACHA-
RELANDOS DE 1933
As Contas de formatura dos bacharelados de 1933, com o seu anexo, foram encaminhadas para o Ministério da Fazenda, para a apreciação da Comissão de Contas, criada pelo Decreto de 1932, e para a apreciação do Conselho de Contas, criado pelo Decreto de 1933.

charelandos deste anno, influencia de Direito da Universidade do Rio de Janeiro, realizar-se-ão nos dias 8 e 9 de dezembro, seguindo este programma:

Dia 8 — A's 15 horas, no Theat-

O fracasso da Conferência de Londres, onde estadistas e financeiros dos mais eminentes de cada Estado se reuniram para procurar um entendimento nesse terreno, mostra

— 127 e 129 —

O quadro de formatura deverá ser exposto no Palácio Theatro, em dia previamente designado.

ROTARY CLUB DO RIO

DE JANEIRO

— UMA CONFERENCIA SOBRE O ABASTECIMENTO D'AGUA NESTA CAPITAL — HOMENAGENS A BELGICA E A YUGOSLAVIA

Realizou-se, hontem, a reuniao allemã do Rotary Club do Rio de Janeiro, para discutir a questao da agua e a conferencia sobre o abastecimento d'agua nesta capital.

Janairo, sob a presidência sr. Carlos da Silva Araújo, presentes o sr. Washington Pires, dr. Alberto Amarante, Inspector geral de Águas e Esgotos, altos funcionários rotarianos e convidados, que Toram

Depois da leitura do expediente, o presidente convidou o novo secretário efectivo, sr. James Lawrence Fagon, a tomar posse.

O sr. Fagon, actual director da caixa de pensões, foi proustado

SERVIÇO DE PESOS E MEDIDAS
Usou da palavra, em continuação, o polígrafo Harry Braunstein e passou a preencher a classificação rotária "Gramophones, retalto".

A LIGHT NÃO ACEITA NOVOS CLIENTES
Sabemos que o ministro Jo Americo Intimou, ontem, a Light effectuar todas as ligações de luz

o rotariano professor Delfido Pereira, que alludiu á referencia feita pelo sr. presidente, em uma das reuniões precedentes, de ter sido o orador convidado para trabalhar com a Directoria Geral de Industria e Comercio, a partir do subsegu-

Com a finalidade de regulamentação de pesos e medidas, o dr. Dulcídio Pereira procurou, no desempenho daquela missão, fazer alguma coisa nesse sentido, e apresentara uma sugestão de molde a ser creado o serviço de fiscalização dos pesos e medidas.

ção nacional de pesos e medidas, sugestão consubstanciada no que tivera oportunidade de dizer no Rotary Club, em outra ocasião, sobre o assunto. O projecto publicado pelo "Diário Oficial" não é, portanto, uma novidade.

...sontamente, que o...
...sentou, mesmo em caso de transfe-
...rência de residência. O pretexto
...de uma deliberação, ao que fomos in-
...formados, reside no reajustamento
...dos preços, determinado pelo chefe
...assim, a se processar na base
...88000 papel por mil réis ouro. E
...consequência, a renda da Alfandega
...carlosa soffreu, hontem, tensiva-
...baixa, attingendo apenas a impo-
...tancia de 43,0248720.

do. Sobre o assunto enviado, mesmo, uma carta ao sr. ministro do Trabalho, exonerando-se da tarefa da comissão. Terminou o orador dizendo que essa satisfação ele se julgava no dever de dar ao Rotary

O ministro José Americo já expediu ordens à Inspectoria de Iluminação para convidar a Société Anonyme du Gaz a apresentar proposta, como base de estudos necessários, a concessão de uma rede de iluminação pública para a cidade de Belém.

para prestar duas homenagens: uma à Bélgica, pela data de 27 de novembro, a festa onomástica do grande rei-soldado, recebido aqui no Rio de Janeiro por todos os cariocas como rei-cidadão; a outra, à

O orador lembra que já existem 13 times de Clubes naquello novo paiz e que o Club do Rio de Janeiro deseja demonstrar a sua manifestação de solidariedade internacional, apresentando a seguinte resolução:

O presidente deu então a palavra ao conferencista, professor Maurício Joppert, que discorreu sobre o cul-

tosos projecto do abastecimento d'agua a esta capital, pela adducção das aguas do Ribeirão das Lages, sendo muito applaudido ao termino.

Pro Monumento a João Pessoa

O Departamento dos Correios e Telegraphos foi autorizado, pelo chefe do Governo Provisório, a transmitir, com licença de taxa, a

seria assignado, no Cattedo, o mais importante decreto destes ultimos tempos — o decreto de reajustamento economico — que visa libertar as fontes economicas do paiz, dando

RUA ROSARIO 104-1°
TELEPHONE 3-3002
RIO DE JANEIRO

correspondencia postal (telegra-
fica trocada entre a Comissão
Central Pró-Monumento a João
Pessoa, os interventores e as com-
issões estaduais, para a collecta
de donativos, durante 15 dias.

«O JORNAL» e «O CRUZEIRO» e Praça do Patriarcha, 9-
Telephone 2-3198

(Edifício do DIÁRIO DE S. PAULO)
Director: LUIZ DA SILVA OLIVEIRA

100

EM VEZ DE...

Memórias...
Em 1905, eu fiz um soneto. O primeiro. Todo mundo, lá em casa e nos vizinhos, achou uma beleza.

Mou poe no soneto para Dona Andradinha de Oliveira, directora do "O Escriba", o órgão da Mulher Mogrãndense.

Dona Andradinha também achou uma beleza, e "O Escriba" imprimiu o soneto. Começava assim:

"Desde a primeira vez que me viu, Bella, não tenho mais a alma como os dias de então."

Bruto sucesso. Dito dali... Depois de 1905, fiz outras colas.

Nunca mais consegui sucesso igual.

Continuo. Profissão é folhetim. A obra completa é a vida. Quem sabe lá não vou arranjar, para a derradeira página, um defeito que agrade tanto quanto o soneto inicial?

Eu, nessa esperança que vaguelo, de olhos postos, delicadamente, sobre o mundo e os seus moradores.

O que importa é a perspectiva...

Lembrei-me disso porque, a estas horas, já deve andar a caminho das livrarias o meu livro mais novo e mais querido: "O Brasil Contado", a biografia de um homem que ganhou um tempo de expansão que constitui necessidade vital. O fracasso da conferência de Londres entristece a vida dos Estados Unidos nessa orientação.

Os tratados de reciprocidade...

Com esse objetivo ou direcção foram entabuladas negociações para concluir tratados de reciprocidade comercial com alguns países sul-americanos. Mas nos últimos tempos o tabuleiro político mudou completamente.

No terreno econômico os Estados Unidos não têm nada de qual nada que levar a Montevideo. Quando a redução dos direitos aduaneiros para um dos pontos essenciais da política econômica dos Estados Unidos, era possível debater essa questão perante a conferência pan-americana.

Agora, porém, os compromissos são tão numerosos que não se pode aumentar mais as suas tarifas. A alta dos preços da produção determinou a redução das tarifas para as importações de produtos primários e matérias-primas em razão da depreciação do dólar, além da imposição de tarifas sobre a transformação de produtos, forçam os Estados Unidos a elevar constantemente as tarifas para não serem reduzidas a nada toda sua política econômica interna.

Tarifas...

Do lado da diminuição das tarifas, um dos pontos mais importantes para o renascimento econômico é a redução do custo de produção. Também nessa outra questão os Estados Unidos não podem levar a Montevideo a redução das tarifas para a transformação de produtos e agrícolas, por meio da redução das tarifas de importação de matérias-primas e produtos acabados. Neste ponto igualmente a situação interna da nação impede que os Estados Unidos se comprometam a reduzir as tarifas para a transformação de produtos e agrícolas, por meio da redução das tarifas de importação de matérias-primas e produtos acabados.

As concessões aduaneiras reciprocas esbarra em dificuldades. No que se refere à Argentina, toda proposta de redução de direitos alfandegários sobre produtos que podem fazer concorrência aos norte-americanos levanta tempestades de protesto da parte dos que possuem interesses agrícolas e industriais.

OS CONGELADOS...

Por último a importante questão dos créditos comerciais congelados não poderá tão pouco ser tratada em Montevideo, visto que não se pode assegurar das exportações norte-americanas para a América Central e para a América do Sul, a segurança de ser pago em dinheiro pelas mercadorias que exportam.

A conferência de Montevideo não será portanto uma solução para os males econômicos que pesam sobre as nações americanas. Sua missão se reduzirá a uma tentativa de estabelecer um plano político da organização da paz e a ocupar-se de outros problemas de importância menor.

Quanto aos problemas secundários que figuram no programa da conferência, como sejam a melhoria das vias de comunicação, a convenção de alfândegas, etc., não há dúvida que a assembleia de Montevideo fará obra útil. Isso permitirá ao Brasil, por exemplo, de obter uma política de boa vizinhança, para o que contribuirá igualmente o secretário de Estado Sr. Cordell Hull, que tem a intenção de ir a Montevideo para conhecer os principais países da América Latina, Drew Pearson.

A NOTÍCIA DO EMBARQUE DO CHANCELLER MELLO FRANCO...

MONTevideo, 1 (Havas) — O telegrama da Agência Havas noticiando o embarque do Sr. Afrânio de Mello Franco causou grande satisfação nos meios políticos. A satisfação foi tanto maior quanto havia corrido ontem o boato de que o chanceler brasileiro desistira de ir a Montevideo.

O embaixador do Brasil Sr. Lucio Bueno encontrou a colônia brasileira a comparecer ao desembarque do Sr. Mello Franco.

O embaixador brasileiro oferecerá nos luxuosos salões do Embaixador de Montevideo, Sr. Lucio Bueno, um baile de gala no dia 14 do corrente.

CHEGAM DUAS DELEGADAS BRASILEIRAS...

MONTevideo, 1 (Havas) — Chegaram às 13 horas, de avião, as senhoras Bertha Lutz e Carmen Portinari, delegadas brasileiras para a conferência de Montevideo.

Homenagem dos bacharelados de 1933 ao professor Ary Franco...

Realiza-se hoje, ao meio dia, na Confederação Nacional de Ensino, uma homenagem aos bacharelados de 1933, ao professor Ary Franco.

Além das suas costurinhas, secções de modas, cinema, elegância, artes, literatura, ginecologia feminina, "O Cruzeiro" oferece aos seus leitores um programa sobre os acontecimentos sociais e mundanos.

Este novo número de "O Cruzeiro" está primorosamente ilustrado por Hilde Weber, Oswaldo Teixeira, Nômia e Alceu. Nelle encontramos ainda a reportagem fotográfica da entrada de Cecile Sorel, no "musée-ball", as mais felizes situações de Norma Scheerer em "Strange" Interlúdio, e uma linda música inédita de Assis Valente.

CLINICA DE VIAS URINARIAS DR. SAMUEL KANITZ

Membro da Sociedade de Urologia da Alemanha, ex-assistente dos professores Lichtenberg, Lewin, Joseph, de Berlin, e Haslinger, de Viena. Especialista em: Doenças de Senhores, Diathermia, Ultra-Violetas, Consultório: 7 de Setembro, 42, sobrado, das 13 às 17 horas. Phone: 4-1493.

A conferência de Montevideo não resolverá os problemas econômicos da América

O QUE DIZEM OS COMENTADORES DE WASHINGTON EM FACE DO PROGRAMA QUE A DELEGAÇÃO NORTE-AMERICANA TRAZ A PROXIMA ASSEMBLÉIA

WASHINGTON, 1 (Havas) — (Do correspondente especial da Agência Havas) — Os países das três Américas haviam depositado grande esperança na conferência de Montevideo. Mas, força é reconhecer que nas vésperas da reunião da assembleia pan-americana, essas esperanças se acham consideravelmente diminuídas. Foi o governo de Washington que mais empenhados no cumprimento das demandas americanas a que procuraram encontrar em Montevideo a solução para as actuais dificuldades econômicas e políticas. E igualmente esse governo que acaba de destruir as últimas ilusões de que desajam ver na sétima conferência pan-americana um grande acontecimento histórico.

O comunicado em que o Departamento de Estado ou ministério das relações exteriores deu a conhecer que os Estados Unidos consideravam impossível abordar em Montevideo o estudo dos problemas de intercomércio comercial estabelecido entre os Estados Unidos e os demais países da América Latina, não causou surpresa nos meios diplomáticos de Washington, já que na realidade não fazia outra coisa senão declarar uma situação de facto de todos conhecida. A conferência de Montevideo era um acontecimento essencial no quadro político do presidente Roosevelt e a situação interna dos Estados Unidos não permitia fazer nenhum jogo.

A política de boa vizinhança adoptada pelo Sr. Roosevelt em face da América Latina era acompanhada de outra política econômica destinada a desenvolver o intercomércio comercial entre as Américas saxonica e iberica, permitindo à indústria e à agricultura dos Estados Unidos ganhar um tempo de expansão que constitui necessidade vital. O fracasso da conferência de Londres entristece a vida dos Estados Unidos nessa orientação.

OS TRATADOS DE RECIPROCIDADE...

Com esse objetivo ou direcção foram entabuladas negociações para concluir tratados de reciprocidade comercial com alguns países sul-americanos. Mas nos últimos tempos o tabuleiro político mudou completamente.

No terreno econômico os Estados Unidos não têm nada de qual nada que levar a Montevideo. Quando a redução dos direitos aduaneiros para um dos pontos essenciais da política econômica dos Estados Unidos, era possível debater essa questão perante a conferência pan-americana.

Agora, porém, os compromissos são tão numerosos que não se pode aumentar mais as suas tarifas. A alta dos preços da produção determinou a redução das tarifas para as importações de produtos primários e matérias-primas em razão da depreciação do dólar, além da imposição de tarifas sobre a transformação de produtos, forçam os Estados Unidos a elevar constantemente as tarifas para não serem reduzidas a nada toda sua política econômica interna.

Tarifas...

Do lado da diminuição das tarifas, um dos pontos mais importantes para o renascimento econômico é a redução do custo de produção. Também nessa outra questão os Estados Unidos não podem levar a Montevideo a redução das tarifas para a transformação de produtos e agrícolas, por meio da redução das tarifas de importação de matérias-primas e produtos acabados. Neste ponto igualmente a situação interna da nação impede que os Estados Unidos se comprometam a reduzir as tarifas para a transformação de produtos e agrícolas, por meio da redução das tarifas de importação de matérias-primas e produtos acabados.

As concessões aduaneiras reciprocas esbarra em dificuldades. No que se refere à Argentina, toda proposta de redução de direitos alfandegários sobre produtos que podem fazer concorrência aos norte-americanos levanta tempestades de protesto da parte dos que possuem interesses agrícolas e industriais.

OS CONGELADOS...

Por último a importante questão dos créditos comerciais congelados não poderá tão pouco ser tratada em Montevideo, visto que não se pode assegurar das exportações norte-americanas para a América Central e para a América do Sul, a segurança de ser pago em dinheiro pelas mercadorias que exportam.

A conferência de Montevideo não será portanto uma solução para os males econômicos que pesam sobre as nações americanas. Sua missão se reduzirá a uma tentativa de estabelecer um plano político da organização da paz e a ocupar-se de outros problemas de importância menor.

Quanto aos problemas secundários que figuram no programa da conferência, como sejam a melhoria das vias de comunicação, a convenção de alfândegas, etc., não há dúvida que a assembleia de Montevideo fará obra útil. Isso permitirá ao Brasil, por exemplo, de obter uma política de boa vizinhança, para o que contribuirá igualmente o secretário de Estado Sr. Cordell Hull, que tem a intenção de ir a Montevideo para conhecer os principais países da América Latina, Drew Pearson.

A NOTÍCIA DO EMBARQUE DO CHANCELLER MELLO FRANCO...

MONTevideo, 1 (Havas) — O telegrama da Agência Havas noticiando o embarque do Sr. Afrânio de Mello Franco causou grande satisfação nos meios políticos. A satisfação foi tanto maior quanto havia corrido ontem o boato de que o chanceler brasileiro desistira de ir a Montevideo.

O embaixador do Brasil Sr. Lucio Bueno encontrou a colônia brasileira a comparecer ao desembarque do Sr. Mello Franco.

O embaixador brasileiro oferecerá nos luxuosos salões do Embaixador de Montevideo, Sr. Lucio Bueno, um baile de gala no dia 14 do corrente.

CHEGAM DUAS DELEGADAS BRASILEIRAS...

MONTevideo, 1 (Havas) — Chegaram às 13 horas, de avião, as senhoras Bertha Lutz e Carmen Portinari, delegadas brasileiras para a conferência de Montevideo.

Homenagem dos bacharelados de 1933 ao professor Ary Franco...

Realiza-se hoje, ao meio dia, na Confederação Nacional de Ensino, uma homenagem aos bacharelados de 1933, ao professor Ary Franco.

Além das suas costurinhas, secções de modas, cinema, elegância, artes, literatura, ginecologia feminina, "O Cruzeiro" oferece aos seus leitores um programa sobre os acontecimentos sociais e mundanos.

Este novo número de "O Cruzeiro" está primorosamente ilustrado por Hilde Weber, Oswaldo Teixeira, Nômia e Alceu. Nelle encontramos ainda a reportagem fotográfica da entrada de Cecile Sorel, no "musée-ball", as mais felizes situações de Norma Scheerer em "Strange" Interlúdio, e uma linda música inédita de Assis Valente.

CLINICA DE VIAS URINARIAS DR. SAMUEL KANITZ

Membro da Sociedade de Urologia da Alemanha, ex-assistente dos professores Lichtenberg, Lewin, Joseph, de Berlin, e Haslinger, de Viena. Especialista em: Doenças de Senhores, Diathermia, Ultra-Violetas, Consultório: 7 de Setembro, 42, sobrado, das 13 às 17 horas. Phone: 4-1493.

A IDEIA DA CREAÇÃO DE UMA CORTE DE JUSTIÇA DAS AMÉRICAS

SANTO ANTONIO (Texas), 1 (Havas) — A Conferência da América Latina, que se realizou em Havana, sob a presidência de don Juan Prades, anunciou a criação de uma Corte de Justiça das Américas.

As decalques apresentadas pelo Paraguai, República do Salvador, Peru, Chile, Venezuela, Guatemala, El Salvador, México e Cuba foram transmitidas à Conferência Pan-Americana de Montevideo.

AS VISITAS DO SR. HULL...

MONTevideo, 1 (Havas) — O Sr. Cordell Hull visitou hoje os ministros das Relações Exteriores do Chile, do Peru, da Guatemala e do Uruguai. O secretário de Estado norte-americano fará no decorrer das conversações que teve com diversos diplomatas das Américas, uma visita à Conferência de Montevideo.

CONFÉRENCIA DE MONTevideo oferece excelente oportunidade para desmatar as dificuldades no sentido de estabelecer a paz e a prosperidade econômica que predominavam entre as questões a ser discutidas, os problemas da paz e da prosperidade econômica.

AUDIÊNCIA DO PRESIDENTE TERRA...

MONTevideo, 1 (Havas) — O presidente Gabriel Terra recebeu hoje em audiência a delegação dos Estados Unidos à Conferência Pan-Americana.

O PROBLEMA CUBANO...

HAVANA, 1 (Havas) — Alguns observadores são de parecer que o problema cubano assume graves proporções.

CORONEL ISIDORO NEVES DA FONTOURA...

Informação do Rio Grande traz-nos a notícia do falecimento, ontem, em Cachoeira, do coronel Isidoro Neves da Fontoura, figura de projeção na política rio-grandense.

O falecimento, em Cachoeira, no Rio Grande do Sul, desse prestigioso homem público...

Informação do Rio Grande traz-nos a notícia do falecimento, ontem, em Cachoeira, do coronel Isidoro Neves da Fontoura, figura de projeção na política rio-grandense.

O morto, que era pai de Dr. João Neves da Fontoura, e chefe político da legenda no Estado, deixa uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

Homem de negócios e político, ao mesmo tempo o coronel Isidoro Neves da Fontoura, deixou uma tradição de honradez e finura de carácter, o que constitui sempre o traço característico da sua personalidade.

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

OS ATREVIDOS CAVALHEIROS DO EXERCITO...

Para que se possa imaginar a qualidade do nosso soldado de cavalaria, vamos citar um facto. Os Cossacos do Don e do Kuban, profissionais de guerra, não hesitam em atacar o quartel da Avenida Pedro Ivo

O exercito por dentro NEURASTHENIA SEXUAL

SEU TRATAMENTO PELOS HORMONIOS — EXAMES E CONSELHOS PRE-NUPCIAES

A prostração moral, o desânimo que inibiu o indivíduo para qualquer acção, o estado de acedimento motivado, o estado de acedimento motivado, o estado de acedimento motivado, o estado de acedimento motivado, o estado

EPILEPSIA

O Dr. ARAMÍ LOPES, conhecido clínico no Rio de Janeiro e especialista de moléstias nervosas, attesta a cura da epilepsia com o emprego do Específico

ANTIEPILEPTICO BARASCH

Deante dos surpreendentes resultados que tenho obtido em doentes reconhecidamente epilepticos, posso affirmar que, entre os seus similares, o

**ANTIEPILEPTICO
BARASCH**

é, incontestavelmente, uma preparação de real valor na cura

DR. ARAMIS LOPES

O ANTIEPILEPTICO BARASCH é vendido em todas as
Farmacias e Drogarias do Brasil

Fallecido, Genes Aggel — Proslaga-se.

Fallecido, Antonio Martins dos Santos — Ao calculo.

Fallecida — Victoria Muniz de Lima — Defiro o pedido retro.

Fallecido, Fraz Duque Estrada — Fraz Aguarda-se a conclusão.

Fallecida, Catharina Hart Machado — Remetia-se a caderneta em pensão ao dr. juiz da 1ª Vara de Orphanos.

Fallecido, João Manoel Antunes — Fraz Aguarda-se a conclusão.

Fallecida, Gertrudes Avellar — Sellados e preparados, voltem.

Testamentos. Fallecido, José Affonso Pontalinha Sobrinho — Cumpro-se o testamento, satisfeitas as legações.

Maria Pereira da Silva — Ao contador.

Maria da Luz Mendes — Inferdição do pedido.

Zilda Vieira Fernandes Dias — Sellados e preparados.

Margarida Alves Cunha — Digamos os interessados.

Zeferino Pereira — Defierdo o requerido; designando o escrivão da 2ª Vara de Orphanos.

Sebastião Propato — Defierdo o pedido.

Thelma — Raul Bastos Moreira — Sellados e preparados.

Requerimento — Maria José do Rocio — Na forma do offício.

== 2ª VARA DE ORPHANOS E ==

AUSENTE

Fallecido, Dr. Sylvio Rebello Al-
meida — Nomeio testamentário o con-
juge sobrevivente.
Fallecido, Augusto de Campos Ja-
come — Arbitro a vintena em \$ c.
Fallecido — Antonio José da Sil-
veira — Nomeio testamentário.
Extincção de usufructo — Falli-
do, commandador Antonio Nunes Vi-
lhelms — Defiro a petição de fs. 129.
Fallecido, Caelano Garcia — Ao
calculo.
Fallecido, José Constantino da Sil-
veira e Souza — Defiro o officio re-
curso.
Extincção de fideicomisso — Falli-
cido, José Antonio Soares Pereira
— Defiro a petição de fs. 129.
Fallecido, Francisco da Silva Ron-
doni — Ao dr. procurador.
Tentado — Francisco da Silva
A' — conclusão.
Contas testamentarias — Falli-
cido, Antonio José da Silva — Ao dr.
curador.
Fallecido, Anna Maria — Ao dr.
curador.
Juiz, dr. Souza Santos; escrivão, G.
Barbosa.
Inventario — João da Costa Miranga — D/ga
os interessados.
Manoel de Avela Goulart — Em-
viamos a nota do fis. 3 e parecem
nos, dr. e fiscal, de fs. 129. — Au-
tometro, destituído de validade, re-
colocando, doravante, o dr. inventa-
riante judicial.
Antonio da Costa de Moraes — Di-
gam os interessados.
Rita Paulina da Costa Nogueira —
Saque de fs. 129. — exgênia.
Hector de Souza — Defiro o pedido de
fs. 248.
Antonio Torres de Carvalho — Ao dr.
procurador.
Fallecido do Nascimento Castry —
Ao dr. primeiro inventariante Judi-
cial.
Julia Muniz — Ao dr. curador.
Carlos de Oliveira Faria — Ao dr.
procurador municipal.

Fallecido, Dr. Sylvio Rebello Al-
meida — Nomeio testamentário o con-
juge sobrevivente.
Fallecido, Augusto de Campos Ja-
come — Arbitro a vintena em \$ c.
Fallecido — Antonio José da Sil-
veira — Nomeio testamentário.
Extincção de usufructo — Falli-
do, commandador Antonio Nunes Vi-
lhelms — Defiro a petição de fs. 129.
Fallecido, Caelano Garcia — Ao
calculo.
Fallecido, José Constantino da Sil-
veira e Souza — Defiro o officio re-
curso.
Extincção de fideicomisso — Falli-
cido, José Antonio Soares Pereira
— Defiro a petição de fs. 129.
Fallecido, Francisco da Silva Ron-
doni — Ao dr. procurador.
Tentado — Francisco da Silva
A' — conclusão.
Contas testamentarias — Falli-
cido, Antonio José da Silva — Ao dr.
curador.
Fallecido, Anna Maria — Ao dr.
curador.
Juiz, dr. Souza Santos; escrivão, G.
Barbosa.
Inventario — João da Costa Miranga — D/ga
os interessados.
Manoel de Avela Goulart — Em-
viamos a nota do fis. 3 e parecem
nos pareceres de fs. 129 e 130.
Retiro, destituio a favor de Ju-
celonando, dora avanti, dr. inventa-
riante judicial.
Antonio da Costa de Moraes — Di-
gam os interessados.
Rita Paulina da Costa Nogueira —
Satisficção da exigência.
Hector de Souza — Defiro o pedido
de fs. 248.
Antonio Torres de Carvalho — Ao dr.
procurador.
Paulo de O. Nascimento Castry —
Ao dr. primeiro inventariante Judi-
cial.
Julia Muniz — Ao dr. curador.
Carlos de Oliveira Faria — Ao dr.
procurador municipal.

[illegible]

Antônio Alves Felixoto — Na forma do ofício de 1.º de outubro de 1964.

— Antonio de Oliveira Marques — Na forma do ofício.

— Dr. Manoel de Jesus Abreu — Deferido o pedido de fis. 126.

— Antonio Domingos da Licona — Deferido em parte o pedido de fis. 247, e quanto ao restante, não se carteriu por isto, digam os interessados.

— João Francisco de Melo — Emendado o contador.

— Joaquim Cândido de Azeiteiro — Joaquim de Azeiteiro — Deferido a forma do ofício.

— Antonio Gomes da Costa — Duferido o pedido de fis. 126.

— Manoel Gonçalves Guilando e outro — Deferido o pedido de fis. 126.

— Dr. heodorico Cícero Ferreira — Na forma do ofício, indeferido o pedido.

— Dr. José de Souza — Deferido o pedido de fis. 126.

— Minervina Nobrega V. Teixeira — Digam os interessados.

— Brasil Gomes da Silva — Ofício no sentido de se voltar a classificação.

— Bernardino Leonardi de Sales — Nomeado para substituição, e inventariante judicial.

— Heloisa da Souza Oliveira — Na forma do ofício, retiro.

— Joaquim Antonio da Silva — Deferido o pedido de fis. 126.

— José Baptista Conceição Monte — Digam os interessados e o dr. curador.

— Francisco Fonseca — Destituido o inventariante, passando a funcionar o inventariante judicial.

— Maria Bandeira de Almeida — Cumpra-se.

— Pedro Xavier de Almeida — O contador.

— Maria de Lili Defrelo e requerimento retiro.

Ocupação e pedido de fls. 76.
— Deodilina Ferreira da Silva —
Curador do Espacho de fls. 109.

Doutor José Eduardo de Oliveira
— Ao dr. Curador de Orphãos. Farin

Eugenio da Costa Mattos
— Defensor de Oficio de fls. 24, na
Antonio Joaquim de Azevedo

— José Medeiros Cymleros Sobri-
no — Satisfazam-se as exigencias
de fls. 80.

Destituído: — José de Souza
— Depoito de Miguel de Souza. Di-
nam o inventariante e o dr. Curador
de Orphãos.

Requerimentos: — Lucilla Telxel-
to — Ao Contador — Dr. 1.º Cura-
dor de Orphãos.

Atribuição das Dares — Ar-
rondados em 200\$000 os honorarios
aos peritos e para cada um delles,
e como comodatários os dres. Carlos Pontes e
Helle Brandes Reichling.

Jury Liberal — Solitudes e prepa-
ração concluido.

Oncida Beneditino Intimase-o su-
plente de fls. 2 a proseguir no pro-
cesso, no prazo de tres dias.

Franco Antonio Augusto Chaves
— Ao dr. curador de Orphãos. Anna Maria Oquist — Defiro e pe-
do de fls. 58.

Marcos Antonio Pereira Burnier — Ao
dr. curador de Residuos.

Miguel Reiter — Defiro e pedijo do
fls. 2.

Tribunal DO JURY

A INSTALCAÇÃO DA SESSAO
DO CORRENTE MEZ

O Tribunal do Jury funcioneza á proxima segunda-feira, installado nesse dia a sessao judicial do corrente mez de dezembro.

NOTÍCIAS

HOMENAGEM AO JUIZ DUQUE ESTRADA

Os amigos e colegas do Sr. Leopoldo Cesar Duque Estrada Junior, que faleceu no município de São João del-Rei em 7 de maio de 1968, devido a uma doença cardíaca, tem o prazer de lhe fazer homenagem por ocasião da transferência do juízo de 7ª Vara Criminal para a cidade de Belo Horizonte, em local que se acha provisoriamente anunciado.

Aos membros da família dos cartórios da 7ª Vara Criminal nos 1ª Vara Civil.

VARAS CRIMINAIS

Primeira — O Juiz da 1ª Vara Criminal Absolveu Ismael Ferreira da Silva do crime previsto no art. 267 do Código Penal.

Livraria Alves Livros collegias e academicos

Despachos — Inventário — Rosa
Francisca de Moura — Ratifique-se.—
Requerimento — Carolina Augus-
tina — Ratifique-se.—

**2ª VARA DE ORFÃOS E
AUSENTES**
Primeiro Offício

Dr. E. Souza Santos.
Escritório — Ar. E. Lacombe.
Sentenças publicas em audiên-
cia do dia 1 de dezembro.
Inventários — José Maria Vil-
la — Julgado e cuado.—
— Maria Rodrigues Mendes —
legando a partilha.—
— Samuel Pinheiro
— Guilherme —
legando a partilha.—
— Supplicante. Zulmira
Moraes Calmon. — Nomeando a
querente tutora dos menores Moa-
se e José.—
— Supplicante. Ahilda Pinheiro
Fau, nomeando Secretes Zerobir
—heiro tutor dos menores

— RUA DO OUIDOR N. 166

ELECTRO-BALL
R. V. DO RIO BRANCO, 61
Um excellent sport no
ELECTRO-BALL
R. V. DO RIO BRANCO, 61

A Drogaria V. Silva

DESPACHOS
Custas — Supplicant, Mario Rodrigues Fonseca Leary — Na forma officio retro.
Amelia Pereira Marinho — Sella — Ao mandar.
Extinção do usufruto — Supplicant, Balhasar Alves Costa — A' aviação.
Supplicant — Laura Porto Marinho — Defêrêlo no pedido.
Fenda de canchêlo — Supplicant, Ceema Portella Ottoni — Satisfazer inventarios — Supplicant, Maria dos Santos Pereira; fallecido, Albano Pereira — Ao custador.
Eraphim Mendes Gomes do Amaral — Ao custador.

O DEPOSITO DE RETALHOS

avisa a população do Rio e arredores, que em Novembro firmou novos contratos com muitas outras fabricas de tecidos e rendas, para todas as suas produções de retalhos e peças em saldos

VENDAS EM QUILOS, FRAÇÕES E POR METROS

DEPOSITO: - 8, RUA DO COSTA, 8

UNICO NO GENERO DO BRASIL

FACTOS POLICIAES

Um motim na policia de fôcos da Saúde Publica

Agredido por um desconhecido

Oscar da Rosa, pardo, de 22 annos de idade, solteiro, do bairro "Emprego no commercio e morador a Avenida Cabral n.º 10 quando passava, hontem em noite, pela rua de Quatzenberg, foi agredido por um desconhecido, a pao.

Falleceu subitamente

Emilio Savant, de nacionalidade argentina, solteiro, empregado no Hotel Brasil-Italia, como gerente, a rua General Pedro n.º 27, hontem, immoventemente após ter assumido seu posto de trabalho, morreu repentinamente.

Perdeu a direção, indo contra o predio

Na rua, Paula Mattos, hontem, a tarde, um auto-caminhão dirigido pelo motorista José Evangelista, perdeu a direção e projectou-se sobre o predio n.º 21, onde é instalado o botiquim N.º 8 da Condição.

Falleceu subitamente

O commissario Ancora da Luz, do 14.º districto, solteiro, do bairro "Emprego no commercio e morador a rua General Pedro n.º 27, hontem, immoventemente após ter assumido seu posto de trabalho, morreu repentinamente.

Falleceu subitamente

O chauffeur foi autuado em flagrante, sendo abito inquirido a respeito.

As reclamações contra as contas de gaz

Parcer da commissão que estudou o assumpto

Conforme noticiamos hontem, a commissão tecnica escolhida pelo ministro José Américo para examinar a procedencia das reclamações apresentadas sobre o preço do gaz, entregou, ante-hontem, a ultima hora, o seu relatório.

Esse trabalho está assim organizado: "Pela portaria de 5 de outubro ultimo, foram pautadas as reclamações para examinação a procedencia das reclamações que eram apresentadas a esse Ministério a proposito do preço do gaz, fornecido pela Companhia Saneamento do Rio de Janeiro.

A commissão, para desmpeño de suas funções, resolveu dividir os trabalhos em duas partes: 1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

1.º — estudo comparativo dos acordos de 1918 e de 1933, relativamente a qualidade e preço do gaz, e 2.º — reconhecimento e estatística do consumo de gaz e estudo das causas que influíram na sua variação no periodo de 1918 até ao mez de setembro proximo passado.

CUIDADO COM OS LOMBRIGUEIROS

É um erro gravissimo tomar-se um vermifugo ou lombrigueiro sem recia do medico, ou sem a responsabilidade do pharmaceutico.

É que a sciencia medica já verificou que nem todas as pessoas podem tomar um lombrigueiro ou vermifugo estando provado que existem muitos casos de absoluto impedimento para o uso desses remedios.

Mas para evitar os riscos e os perigos dos lombrigueiros, existem as Pílulas Vitalizantes que constituem o mais moderno e racional tratamento das molestias causadas pelos vermes intestinaes como as Anemias, o Amarello e a Opilação.

As Pílulas Vitalizantes, porém, nunca devem ser confundidas com um vermifugo ou lombrigueiro. Trata-se de remedio inoffensivo. Enquanto operam suavemente a expulsão dos vermes intestinaes, as Pílulas Vitalizantes ao mesmo tempo reforçam as forças dos doentes, abrandando o appetite, fazendo-os engordar, melhorando-lhes as cores, tornando-os fortes e bem dispostos.

Não ha duvida que os vermifugos são remedios uteis e bons, mas só os medicos sabem quando e como podem tomar-os sem nenhum perigo.

O CRUZEIRO

A REVISTA LEADER

BRASILEIRA

56 paginas em trichromias, cores e rotogravura.

No numero desta semana:

"PIERRE LOUYS E A BELLEZA", de Caio de Mello Franco.

"O NEGRINHO DO PAS-TOREIO", de Aci Carvalho.

"DUAS PALESTRAS SOBRE MIM", de Rachel Bastos.

"A VIDA ETERNA", de Gomes Netto.

"O JARDINEIRO", de Rabindranath Tagore.

"TRANSLANTICOS E PULLMANS", de René Gueta.

"O CRIME DE MME. HUOT", de Victor Perelt.

Modas — Cinema — Elegancia — Artes — Literacia — Gymnastica feminina.

ACONTECIMENTOS SOCIAES E MUNDANOS.

As mais fidalgas attitudes de Norma Shearer, em "Strange Interlude".

"BOAS FESTAS", musica inédita de Assis Valente.

Cecile Sorel no "music-hall".

Ilustrações de Hilde Weber, Oswaldo Teixeira, Noemia, Alceu.

LEIA

O CRUZEIRO

A REVISTA LEADER

BRASILEIRA

56 paginas em trichromias, cores e rotogravura.

A' venda nos pontos de revistas e jornaes.

PREÇO: \$1500

TODOS OS SABBADOS

Automovel Club do Brasil

A commissão sportiva do Automovel Club do Brasil, na sua ultima reunião, resolveu abrir um concurso para os cartazes de propaganda das corridas de automoveis em 1934.

Esse concurso obedecerá as seguintes condições:

a) Os cartazes devem ter 1 metro e 5 centimetros de comprimento e 70 centimetros de largura;

b) Devem ser em tres cores — azul, amarelo e vermelho;

c) Conter as seguintes dizes: "Grande Corrida Internacional de Automoveis", promovida pelo Automovel Club do Brasil; "Tampouco da Official de Turismo de 1934"; "150.000.000 de premios";

d) As lettras das legendas — "Automovel Club do Brasil" e "Tampouco da Official de Turismo de 1934" — devem ter, no minimo, 11 centimetros de altura, e as dizes 5 centimetros;

e) As cores das lettras devem oferecer um contraste com o fundo do desenho, de modo a torná-las legiveis a grandes distancias.

Os concorrentes, na concepção da idéa para concepção do desenho, devem ter em especial conta a propaganda, não só das corridas, mas do "Circuito da Gavea" e "Subida da Montanha" (Petropolis), mas, sobretudo, a sua finalidade, que é a do Brasil.

As concorrencias classificadas em 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º e 10.º lugares, receberão, em 1934, o premio de 1.000.000 de reis.

O concurso será encerrado no dia 5 deste mez, ás 17 horas, na sede do Automovel Club do Brasil, a rua do Favela n.º 1.



Hoje

Sabado

baile

Um escolhido programa de dansas, sem interrupção e sem anúncios para aue D. S. danse tranquila e alegremente.

NOTAS MUNDANAS

GLORIA E MISERIA

DE SOTERO COSME

Enés Ferraz, o grande romancista victorioso da "Adolescência tropical", que esconde na mascara sarcástica do demolidor irreverente um imenso coração cheio de ternura, escreveu no supplemento do JORNAL, no ultimo domingo, uma pagina commovente e commovedora sobre Sotero Cosme.

O pretexto dessa pagina emocionante de evocação cordial do artista e da sua obra foram dois retratos esplendidos que Sotero Cosme desenhara: o de Verlaine e o de Baudelaire.

Ilustrando a chronica de Enés Ferraz, os dois desenhos confirmavam de modo incisivo o seu adjectivo elogio. Quem fez aquelle Baudelaire e aquelle Verlaine, rochamento de um artista, um notavel, um grande artista.

Entretanto, essa sensibilidade péla de galcho está se estolando em Paris, na miséria dourada de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

Enés Ferraz, que o conheceu de perto, sobre fixar com um profundo sentimento doloroso da realidade de uma vida tripedante da gloria e de fôrça.

UNTISAL que surgiu sob a proleção do carinho do povo e que cresce estimulado pelo seu afeto, deseja hoje retribuir-lhe a cordial colaboração e para salis-fazer esse desejo, convida-o a só alegria e ao prazer da dansa

Com essa oferta propõe-se o UNTISAL, completar duplamente e em simpatica forma sua eficaz acção, dando saúde ao corpo e bem estar ao espirito

preparando se para o baile

Três grandes Orquestras

NAPOLÉAO TAVARES BOMFOLIO DE OLIVEIRA e MURARO

das 22 ás 2 horas da manhã, pelo PRA-2-Radio Sociedade Mayrink Velaz, oferecer-lhe-ão um seleto programa

NOTAS MUNDANAS

modernas regiões regionaes, sendo nessa occasião offerecido um servico aos socos e suas familias.

— Promovida pela sra. Carl A. Sylvester, patrocinada pela Associação de Senhoras, realizou-se quinta-feira, 29, no Country-Club, do Ipanema, uma festa em benefício do Palácio Hotel, o chá de caridade, em homenagem a seus hospedes e convidados.

— Realiza-se hoje, e baile que a direcção do Regio Hotel, mensal e offerece a seus hospedes e convidados.

— Realiza-se hoje, ás 17 horas, no Instituto Nacional de Musica, o festival Hetero-musical em benefício da Escola Normal de Valença. Este festival consta de uma conferencia da sra. Rosa de Fátima, sobre a "Educação Feminina" e de uma parte musical, com o concurso das pianistas sras. Noemia e Dora Bevilacqua e Violeta Jacobina.

Homenagens

Os amigos, collegas e alumnos do dr. Floravante Di Piero, assistente do prof. Rocha Vaz, vão homenagear o doutor, no dia 30, em occasião de conquista do titulo de livre docente da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, offerecendo-lhe um almogo, no dia 10, ás listas de adhesões estão na enfermaria do Hospital S. Francisco de Assis e na Casa Lacerda.

— Foi adiado de domingo 3 para 10 o almogo que os amigos do dr. Aécio Torres, deputado constituinte pelo Estado do Rio, vão offerecer-lhe.

— Os amigos e collegas do dr. Cruz Lima, assistente do professor Austregaleto, na vigesima enfermaria da Santa Casa, em signal de respeito pelo seu concuato, pais livre-docente da Faculdade de Medicina, vão lhe offerecer um almogo.

As listas de adhesões se encontram na Casa Moreno.

— O almogo a ser offerecido ao escriptor Gastão Pereira da Silva foi transferido para o dia 30,

Finanças, Comércio e Produção

CRÔNICA dos sports

TÍTULOS E AÇÕES

MERCADO DE NOVA YORK

NOVA YORK, 1 de dezembro.
Ao meio-dia, na Bolsa de hoje, vigoraram as seguintes cotações:

COMPANHIA	Cotação	Anterior
American Car & Foundry Co.	23.25	23.25
American & Foreign Power Co., Inc.	10.00	9.87
American Smelting & Refining Co.	44.75	45.00
American Telephone & Telegraph Co.	117.50	118.37
American Tobacco Company	72.25	73.00
Armour & Co. of Illinois "A" Stock	2.50	2.62
Atchafalpa, Tokela & Santa Fe Rail- road	48.37	47.25
Atlantic Refining Co.	30.00	29.60
Baldwin Locomotive Works	11.50	11.00
Behlendorf Steel Corporation	21.37	21.37
Burgess Addition	15.87	15.50
Brazilian Traction, L. & P. Co., Ltd.	11.75	11.75
Canadian Pacific	23.25	23.25
Caterpillar Tractor Co.	28.50	29.00
Chrysler Corporation	49.37	47.25
Consolidated Gas Co.	37.75	37.75
Goodrich (B. P.) Co. & Co., Inc.	21.37	21.37
Dunham (B. P.) Co. & Co., Inc.	21.37	21.37
Eastman Kodak Co. of New Jersey	80.00	77.00
Electric Bond & Share Co.	14.00	13.00
General Electric Company	21.37	21.37
General Motors Corporation	35.37	35.12
Gillette Safety Razor Co.	32.00	32.12
Goodyear Tire & Rubber Co.	11.00	10.75
Ingersoll-Rand Co.	12.87	12.87
International Business Machines Corp.	37.00	36.00
International Cement Corp.	61.50	60.25
International Harvester Co.	14.00	13.00
International Nickel Co., Inc. (The)	21.37	21.50
International Telephone Co., Inc.	18.25	18.12
Montgomery Ward & Co., Inc.	21.37	21.37
National Cash Register Co. (The)	14.75	15.00
N. Y. Central & Hudson River R.R.	36.25	34.87
Norfolk & Western Railway	15.00	15.00
Standard Brands Inc.	23.25	23.50
Standard Oil Co. of California	42.00	41.37
Standard Oil Co. of New Jersey	45.62	44.87
Standard Oil Co. of Ohio	45.62	44.87
Texas Company	26.75	26.25
United States Rubber Co.	17.50	16.75
United States Steel Corp.	45.37	44.12
Vacuum Oil Co. (Security Vacuum Corp.)	16.37	16.00
Westinghouse Electric & Manuf.	39.00	37.75
Woolworth (F. W.) & Co.	40.62	40.25

Atchafalpa, Topeka & Santa Fe Rail- way.....	48.87	47.25
Atlantic Refining Co.	20.00	20.00
Baldwin Locomotive Works	11.50	11.50
Chicago & North Western	38.87	38.87
Burroughs Adding Machine Co.....	15.87	16.50
Brazilian Traction, L. & P. Co., Ltd.	S/cot.	11.75
Canadian Pacific Co.	13.00	13.25
Caterpillar Tractor Co.	28.50	28.50
Chrysler Corporation	47.37	47.37
Coca-Cola Co.	37.75	37.75
Corn Products Refining Co.....	72.25	69.81
Dunlop (E. I.) de Nemours & Co.	89.00	88.25

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

Um unico amor enche um destino de mulher?...



"na scena de 'Fiel ao seu amor', o film que revolve Katharine Hepburn"

Um unico amor basta para encher um destino de mulher? Eis a pergunta que se vem renovando através dos tempos. No seu egoismo placido e invariavel, o homem acredita que sim. Elle, no entanto, é um nomeado do amor. Assim como os verdadeiros elos do amor não se dão em paz, sem que se encontre em nenhum ambiente, o homem vive numa eterna viagem sentimental, passando de um romance para outro romance, de uma mulher para outra mulher, num afan permanente de variedade. E a mulher? Della se deve dizer que vem amargando um destino de renuncia através dos seculos. E a eterna sacrificada, entregue ao consolo dos sonhos vagos. Eis porque muitos

supõem que o divórcio importou na redempção de Eva. Mas não é assim. O divórcio não é a solução. É o começo de um novo filme. O filme de Katharine Hepburn, "Fiel ao seu amor", é um exemplo de como a mulher pode encontrar a verdadeira felicidade. O filme é uma obra-prima de direção, com uma atuação brilhante de Katharine Hepburn. O filme é uma obra-prima de direção, com uma atuação brilhante de Katharine Hepburn.

UM NOVO ACTO
"Tu serás duquesa", com Marie Glory e Fernand Gravey nos papeis principais, o nosso publico terá o prazer de apreciar as magnificas qualidades de uma "voadora" dos



Mary Glory e Fernand Gravey em "Tu serás duquesa"

theatros do boulevard, conhecida em toda a França e no exterior. Trata-se de André Berley, que nos dá, na comedia de Yves Mirande, um magnifico papel de compositio.

UM ROMANCE MUSICAL

"Quatro Sabidões" marca a estreia de June Knight numa comedia super-elegante e alegre romance da tela.

Esta interessante comedia mostra aos espectadores o interior do "boudoir" de quatro "cavadoras" da Nova York, e descreve uma forma divertida e verdadeira dos seus esforços em seguir os homens e explorar os seus desejos. "Quatro Sabidões" é um film cheio de diálogos espirituosos e situações que provocam boas gargalhadas da assistência, durante toda a projecção.

Secundando Knight e Neil Hamilton, estão incluídas tres endiabradas vampiras, representadas por Dorothy Burgess, Sally O'Neil e Mary Carlisle. E também tomam parte nesta encantadora produção George E. Stone, Richard Carle, Virginia Cherrill, Edmund Breese, e outros actores conhecidos.

Este romance musical foi dirigido pelo grande director E. A. du Pont, que a Universal trouxe da Europa, e que se celebrou com "Variety", o celebre film estrelado por Emil Jannings.



Sylvia Sidney em "Fiel ao seu amor"

também dessa opinião, da qual se aproximam igualmente os demais interpretes do film, Mary Astor, E. B. Warner, etc.

"Fiel ao seu amor" é a historia da dedicação de uma mulher por um homem — uma dedicação que gera grandes venturas, mas desgracias incomparavelmente maiores. Em muitas cenas do film, a mulher não briga com o homem a quem ama, mas alto que a propria vida, Sylvia cobre-o de beijos.

Será que esse amor simulado a afecção de qualquer modo? A grande actriz, responde a grande parte principal na arte de representar. Por vezes ellas causam uma certa emoção, mas quando essa a scena, cessa também a emoção que porventura se produza e deva ser sempre attribuida ao papel e não ao outro actor.

E Donald Cook pensa igualmente: "A minha carreira no palco e no écran já me deu cerca de 200 "leading women". Que farrapo emotivo seria eu se me deixasse arrastar sequer por uma pequena moçoita das mulheres que fingi amar no écran? Mais do que isso, lembro-me de quando, de repente, por que eu tinha verdadeiramente afeição. E sem embargo não permitto que deixassem de ser farrapos de verdade, as scenas de amor que fiz com ellas."

A flagelação é maior, sem dúvida quando os interpretes têm sympathia real um pelo outro, e a sinceridade das scenas românticas de "Fiel ao seu amor", isso attesta a vida de toda a duração.

"Dancing Lady" já está despertando curiosidade! "Dancing Lady" só agora está sendo estreado pela Metro nos Estados Unidos. O "Palacio-Theatro" o exhibirá já para mais, mas assim mesmo o film já está despertando a grande curiosidade de todos. E que todos sabem tratar-se do maior trabalho de Joan Crawford e, por ser um film onde teremos Joan Crawford disputada por Clark Gable e Franchot Tone...

O FILM QUE TODOS ESPERAM E QUE DARÁ QUE FALAR...

Pela primeira vez, os pensamentos intimos das personagens, aumentando a emoção de um grande romance!

Enredo de EUGENE O'NEILL

NORMA SHEARER CLARK GABLE MENTIRAS DA VIDA

(STRANGE INTERLUDE)

(FILM PROIBIDO PARA MENORES)

SEGUEIRA PALACIO-THEATRO

SEMPRE ESTIVE APAIXONADA

"Mulher e Medica", um outro film que a Warner-First National dará aos fans ainda este anno, apresenta-nos uma Kay Francis mais apaixonada e vivendo uma imensa tragedia, no lado de Lyle Talbot e Glennda Farrell, e o que nos dará "Mulher e Medica" (Mary Stevens, M. D.), da Warner-First National.

Intelligencia, modicidade, nervos, entusiasmo e persistencia — eis uma synthese do realizador da "A Canção de Lisboa". Cottrell "temo tudo dedicado a realização do seu film: — enciclopedia, actividade e talento. Com raras facilidades de assimilação, o escriptor brilhante adaptou-se facilmente as suas novas funções de director de um film.

EMFIM O RIO VALE CONHECER KATHARINE HEPBURN

Um typo estranho, unico, sensacional!



Katharine HEPBURN John BARRYMORE

em VIETIMAS do DIVORCIO (A BILL OF DIVORCEMENT)

2ª FEIRA NO BROADWAY

CASINO COPACABANA JANTARES DANCANTES NO GRILL-ROOM TODAS AS NOITES DIVERSOES 15\$000 por pessoa DUAS ORCHESTRAS — CINEMA Matinée aos domingos — A's 3 horas da tarde.

THEATRO E MUSICA

O RESURGIMENTO DA DANSA



"Um baile na antiga Vienna"

Os mesmos creadores dos "bailets Jooss", que com a "musa verde", figuram choreographica, representando super-realista do poder destruidor da guerra, são tambem os crea-

dores do ballado "Um baile na antiga Vienna", encenadora evocação da Vienna do tempo das valses, apoteose da graça e da modicidade, pagina cheia de espirito e de encanto. E' este ultimo ballado a gravura que acima publicamos.

Os "bailets Jooss", que o anno passado alcançaram o primeiro premio no Concurso de Choreographia organizado em Paris pelos "Archives Internationales de la Danse", alcançam presentemente grande exito em Nova York.

PELOS THEATROS

COMMEMORANDO O CENTENARIO DO THEATRO BRASILEIRO

Patrocinado pela Associação dos Artistas Brasileiros e sob os auspícios do dr. Pedro Ernesto, será realizado hoje ás 21 horas, no João Caetano, o espectáculo comemorativo do 1º Centenario do Theatro Brasileiro.

Serão representadas as peças "João Caetano" (1 acto) em verso, de Raul Pedrosa e "O amor e a morte" (3 actos) de Benjamin Lima. "João Caetano" terá os seguintes interpretes:

Vasquez, Sylva; Silva; Arças, Cha Florença; Dux, Carlos Torres; Actor Mario Carneiro; João Caetano, João Barbosa; Porteiro, Henrique Machado; Maltz, Cora Costa; Juvenio, Nestor Lins; Litterato, Alvaro Costa; Condessa, Italia Faustina; Visconde Aristoteles Penna; Fidalgo, Atila de Moraes; Estella, Justina Laverone.

A encenação é de João Barbosa. A distribuição de "O amor e a morte", com encenação de Atila de Moraes é a seguinte:

Mario, Antonio Sampaio; Laura, Cora Costa; Helena, Amelia de Oliveira; dr. Hermogenes, Carlos Torres; Creada, Justina Laverone; prof. Aristen, Alvaro Costa; Lluvia, Italia Faustina; Paulo, Atila de Moraes.

Tudo faz rever que a iniciativa da Associação dos Artistas Brasileiros, redunando em mais uma afirmação das possibilidades do teatro da hoje, seja o ponto de partida para a organização definitiva da Comedia Brasileira, de que segundo informa a A. A. B. está cogitando.

GYMNASIO ARTE E INSTRUCCAO

O Gremio Castro Alves do Gymnasio Arte e Instructio, associando-se as solemnidades com que se comemora o primeiro centenario da criação da primeira companhia nacional de theatro, resolveu inaugurar o seu palco, hoje ás 20 horas, estreado o seu corpo scenico com a representação de uma revista em 2 actos e 23 quadros, dos professores João Moraes e José Fernandes Machado, com musica do maestro Domingos Raymundo, todos do mesmo Gymnasio.

ESPECTACULO DE AMADORES

No proximo dia 12 do corrente, realiza-se, no Theatro Casino, a representação da comedia, em 3 actos, de Carlos Piza, "A ultima de Arlette", em beneficio das obras do templo de Nossa Senhora do Brasil, na Uru.

Tomarão parte nessa peça, cujos ensaios estão sob os cuidados da senhora Italia Faustina, as senhoritas Lou Moreira Santos, Ignacia Felix Pacheco, Lucilla Sebastião Sampaio, Edla Costa Lima, Vera Regina Amaral e srs. dr. Abelardo Falcão, Salvador Fróis, Fernando de Almeida Lopes, Alexandre Polonio e o autor.

Carlos Piza, o autor de "A ultima de Arlette", também é de "A Idé de Arlette", com successo levado a scena o anno passado, no mesmo theatro.

A VESPERAL DAS MOÇAS HOJE, NO CARLOS GOMES

Representando-se a comedia-canto de Luiz Iglesias, "Onde estás, Felicidade?", que tão bem foi recebida pelo publico, em seus primeiros espectaculos, honorem, o Theatro Carlos Gomes, dará hoje a sua costumeira "Matinée das Moças", ás 16 horas, com aquella comedia-canto e mais o "Carnet Carlos Gomes", em que tomam parte os elementos da homogenea "Companhia de Comedias Modernas", dirigida por Antonio Palma.

A JURITIA VAE SER EXIBIDA HOJE A TARDE E A NOITE

Popularizada, cada vez mais, "A Juritia", a opereta do escriptor Viriato Correa, que nunca deixa de agradar pelas mil subtilidades de seu romance o pela doçura de sua musica inspirada, da autoria da maestrina Francisca Gonzaga. Hoje, sabado, "A Juritia" subirá a scena em vespertal ás 18 horas, para que a modicidade reveja os esplendores todos e sintas todas as suas virtudes. A noite haverá a mesma encenação, de costume, ás 20 e ás 22 horas, com Glilda de Abreu na "A Juritia".

MUSICA

BIDU SAYAGH CANTARÁ, HOJE, EM SANTA CECILIA

O serviço especial do JORNAL deu-nos hontem de Roma a gratissima nova da realização, hoje, na Academia Real de Santa Cecilia, do concerto de Bidu Sayag.

Os jornais da capital italiana registando o facto que é em sua si-

te Haydn — Trio n. 27 — Allegro con brio — Andante — Rondo — Professores.

Borodine — Quartetto de cordas n. 2 — Allegro moderato — Scherzo — Notturmo — Finale — Professores.

R. Strauss — Quartetto de piano, em do menor — Allegro — Scherzo — Andante — Vivace — Professores.

Serão seus executantes os professores Anselmo Zlatopolsky, Luiz Cosme, Tadama Genatelli e Ibrá Gomes Gross.

CARTAZ DO DIA

CARLOS GOMES — "Onde estás, Felicidade?", original de Luiz Iglesias, com Olga Navarro, Hortencia Santos, Cordelia Ferreira, Scherzo de Moraes, Lygia Sarmiento, Lina de Sotto, Antonio Palma, Mesquitinha, Reuter Junior, Barbosa Junior e Fláudio Ferreira. — A's 16, 20 e 22 horas.

RECREIO — "Juritia", opereta original de Viriato Correa, musica de Francisca Gonzaga, com Glilda de Abreu, Edith Falcão, Lina Blinatti, Margot Louro, Sarah Nobre, Apollonio Correa, Salvador Paoli, Vicente Costantini, João Lima, Brando Filho, Armando Nascimento. A's 16, 20 e 22 horas.

CASA DO CABOCELO — "Raça do Cabocele", do Duque, "Calzans e Miranda, com o conjunto Arcady, A's 16, 20 e 21.30 horas.

REPUBLICA — "O dia das Romarias", revista, pela Companhia Adelinha Fernandes. — A's 20 e 22 horas.

THEATRO CARLOS GOMES — Companhia de Comedias Modernas. Direcção de Antonio Palma.

HOJE — A's 8 e 10 horas — duas scenas — Hoje

A encenadora comedia-canto de Luiz Iglesias

Onde estás, Felicidade?

Mais um excelente desempenho do nosso melhor elenco de comedias.

HOJE — "Matinée das Moças" — Poltronas 3\$ (Incluso selo)

meios musicais.

A insignia artista querendo mais uma vez ligar aos seus triumphos o nome do Brasil, cantará uma das composições do grande musico brasileiro que é Francisco Braga.

O 6º CONCERTO DA PRO-ARTE Realiza-se hoje, ás 17 horas, no salão da Pro-Arte o 6º concerto da serie de musica de camera que tanto interesse vem despertando nos meios musicais.

A VESPERAL DAS MOÇAS HOJE, NO CARLOS GOMES

Representando-se a comedia-canto de Luiz Iglesias, "Onde estás, Felicidade?", que tão bem foi recebida pelo publico, em seus primeiros espectaculos, honorem, o Theatro Carlos Gomes, dará hoje a sua costumeira "Matinée das Moças", ás 16 horas, com aquella comedia-canto e mais o "Carnet Carlos Gomes", em que tomam parte os elementos da homogenea "Companhia de Comedias Modernas", dirigida por Antonio Palma.

Popularizada, cada vez mais, "A Juritia", a opereta do escriptor Viriato Correa, que nunca deixa de agradar pelas mil subtilidades de seu romance o pela doçura de sua musica inspirada, da autoria da maestrina Francisca Gonzaga. Hoje, sabado, "A Juritia" subirá a scena em vespertal ás 18 horas, para que a modicidade reveja os esplendores todos e sintas todas as suas virtudes. A noite haverá a mesma encenação, de costume, ás 20 e ás 22 horas, com Glilda de Abreu na "A Juritia".

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

Decidida collaboradora da Casa do Cabocele e de seu exito, através das varias peças, a orchestra, typica que se chamou de inicio o "Choro dos Benedictos", em virtude de ter a sua direcção os conhecidos compositores Benedicto Monti e Benedicto Lacerda, vai realisar, na proxima segunda-feira, a sua festa artistica, dedicada a senhora Madeli de Assis, um dos idolos do "Broadwaying Carlos".

Haverá, além da representação da peça regional "Raça do Cabocele", nas sessões habituais, um programma de variedades em que tomarão parte destacados artistas de radio e elemento do conjunto regional da Casa do Cabocele.

Amanhã haverá as tres habituales sessões nocturnas das 19.45 21.15 e 22.15 horas, e as vespertais de 15 e 16.15 horas, com distribuição dos carametes Russi, da urfina.

PELOS THEATROS

COMMEMORANDO O CENTENARIO DO THEATRO BRASILEIRO

Patrocinado pela Associação dos Artistas Brasileiros e sob os auspícios do dr. Pedro Ernesto, será realizado hoje ás 21 horas, no João Caetano, o espectáculo comemorativo do 1º Centenario do Theatro Brasileiro.

Serão representadas as peças "João Caetano" (1 acto) em verso, de Raul Pedrosa e "O amor e a morte" (3 actos) de Benjamin Lima. "João Caetano" terá os seguintes interpretes:

Vasquez, Sylva; Silva; Arças, Cha Florença; Dux, Carlos Torres; Actor Mario Carneiro; João Caetano, João Barbosa; Porteiro, Henrique Machado; Maltz, Cora Costa; Juvenio, Nestor Lins; Litterato, Alvaro Costa; Condessa, Italia Faustina; Visconde Aristoteles Penna; Fidalgo, Atila de Moraes; Estella, Justina Laverone.

A encenação é de João Barbosa. A distribuição de "O amor e a morte", com encenação de Atila de Moraes é a seguinte:

Mario, Antonio Sampaio; Laura, Cora Costa; Helena, Amelia de Oliveira; dr. Hermogenes, Carlos Torres; Creada, Justina Laverone; prof. Aristen, Alvaro Costa; Lluvia, Italia Faustina; Paulo, Atila de Moraes.

Tudo faz rever que a iniciativa da Associação dos Artistas Brasileiros, redunando em mais uma afirmação das possibilidades do teatro da hoje, seja o ponto de partida para a organização definitiva da Comedia Brasileira, de que segundo informa a A. A. B. está cogitando.

GYMNASIO ARTE E INSTRUCCAO

O Gremio Castro Alves do Gymnasio Arte e Instructio, associando-se as solemnidades com que se comemora o primeiro centenario da criação da primeira companhia nacional de theatro, resolveu inaugurar o seu palco, hoje ás 20 horas, estreado o seu corpo scenico com a representação de uma revista em 2 actos e 23 quadros, dos professores João Moraes e José Fernandes Machado, com musica do maestro Domingos Raymundo, todos do mesmo Gymnasio.

ESPECTACULO DE AMADORES

No proximo dia 12 do corrente, realiza-se, no Theatro Casino, a representação da comedia, em 3 actos, de Carlos Piza, "A ultima de Arlette", em beneficio das obras do templo de Nossa Senhora do Brasil, na Uru.

Tomarão parte nessa peça, cujos ensaios estão sob os cuidados da senhora Italia Faustina, as senhoritas Lou Moreira Santos, Ignacia Felix Pacheco, Lucilla Sebastião Sampaio, Edla Costa Lima, Vera Regina Amaral e srs. dr. Abelardo Falcão, Salvador Fróis, Fernando de Almeida Lopes, Alexandre Polonio e o autor.

Carlos Piza, o autor de "A ultima de Arlette", também é de "A Idé de Arlette", com successo levado a scena o anno passado, no mesmo theatro.

A VESPERAL DAS MO

RIO COMPRIDO

A LUGAM-SE bons quartos com
entrada independente e pas-

A LUGA-SE o apartamento n. 1 da rua do Bispo n. 230. Ver o tratar no mesmo, das 10 as 12 o das 16 as 18 horas.

ANDARAHY

A LUGA-SE casa confortavel com varanda, 2 salas, 2 quartos, 10-gão a gaz, banheiro, aquecedor, etc., por 230\$000; á rua Campinas n. 24; as chaves na casa 6, saltar na Praça Verdun.

A LUGA-SE uma bella casa, nova
com todo o conforto moderno
á rua Moraes e Silva 116; as chu-
ves por favor no n. 144 ou no local

VII-LA ISABEL.

A LUGA-SE casa com duas salas

11 dois quartos, cozinha a gás, quarto de banho com banheira eléctrica, dormitório, bider, lavatório, W. C.; aluguel 230\$000; a rua Theodoro da Silva n. 423, casa X; as chaves no n. 427; trata-se a rua Constituição n. 44 com o sr. Oliveira.

A LUGA-SE a casa à rua Miguel
Ferreira n. 148, Ramos, tres mil
nutos da estação; tres quartos, dua
salas, cozinha, banheiros, grand
quintal. Tratar na esquina da ru
Roberto Silva n. 49-A ou phon
2-3281.

A LUGA-SE a pequena casa da rua
Carolina n. 101; chaves por favor
no armazem em frente; trata-se pelo
tel. 8-8176.

A LUGA-SE boa casa com dois
quartos, duas salas e quintal;
rua Miguel Ferreira n. 34, Ramosos
as chaves na rua Quatro de Novembro

ESTACIO DE SA'

A LUGA-SE magnifica casa com sala, quarto e cozinha, tanque chuveiro, eletricidade e bastante terreno; aluguel 60\$000; á rua Sã Carlos n. 270, Estacio de Sá.

A LUGA-SE uma boa casa, com duas salas, dois quartos e mais dependências; à rua Presidente Barroso n. 146; as chaves no n. 123.

CATUMBY

A LUGA-SE uma casa com três quartos, uma sala e cozinha.

ALUGA-SE, a rua Emilia Guimarães, 57, por 190\$, uma boa casa para familia pequena ;trata-se a rua Uruguayana, 30, com Moraes

AVICULTURA

AVES e ovos — Vendem-se, livres e desembarracada, com boas instalações e acommodações para família; à rua Barão do Mesquita n. 636, Andarahy.

CORREDORES indianos — Vendem-se lindos; à rua Buenos Aires n. 111.

DIVERSOS
CAVALHEIRO distinto — Aluga-se salas com ou sem móveis, com café e independente; à rua Machado do Assis 80.

DETECTIVE ALBANO
Investigações em sigilo. Só aceitar depois de terminado. Cb

DANSAS MODERNAS
De salão, ensinos rápidos a particulares, diariamente, D. Emília, só a única. Preços baratos. Tel. 6-230. Rua Oliveira Fausto, 17 — Botafogo

Lindas alpercatinhas, fortes e bonitas, ao preço de \$200 o par, na

LOJAS ELDORADO

AVENIDA PASSOS, 103

Lindas salas - Cinelandia

PARA Fazenda. Sítio-Hotel — Sa-
natório. Casal sem filhos, es-
trangeiro, instruído e de fina edu-
cação, ele de muito gosto, prati-
ca em horta, pomar, jardim e criação.

PRECISA-SE de uma ama secca
à rua Justiniano da Rocha 179
telefone 8-4640.

PRECISA-SE de uma empregada para todo o serviço; bom ordenado; á rua das Marrecas 23, sob

400:000\$000

A juros modicos empresto sobre

hypootecas de 10 contos para climas também em construções. Adequado dinheiro. Pagamento e amortização antes do tempo sem bonificação. S. BOSELLI. Quitanda S7, 1º and, Da 10 às 5 horas.

RAPAZ — Precisa-se de 12 a 15 rapazes, para limpeza e mais ser-

SER FELIZ nos negócios e amor, ter sorte, saúde e realizar tudo que desejar: cartas com envelope pronto para resposta, a F. P. Silva — Estação do Mesquita — E. P. C. do Brasil.

SALAS PARA MEDICOS
Alugam-se 4, com instalações d'agua, electricidade e gaz. Gonçalves Dias, 50, 2º andar (elevador). Alto da "Casa Hermann". Tratar na loja

VENDE-SE predio. Otimio local

VENDE-SE casa com duas salas, cozinha, banheiro, quarto e garagem. Dependendo da reforma, pode ser usada para comércio. Preço: R\$ 120.000,00. Interessados, entrar em contato com: **VENDE-SE** um motor de 100 cavalos e um de 50 quase novos. Rua Moncorvo Filho, 109. Tel.: 2-4225.

Reuniu-se, hontem, a commis-

são encarregada de regular o trabalho na indústria frigorífica

Reuniu-se, hontem, a Commissão encarregada pelo ministro do Trabalho de regulamentar o trabalho da industria frigorifica, em geral, presidida pelo dr. Oscar Saralva e presentes os srs. Carlos Kel, Waldemiro Perelra, Augusto Prestes e Durval de Lacerda, servindo de secretario.

O dr. Carlos Kiel apresentou várias sugestões, de "caracter técnico, que foram debatidas no correr da reunião.

